



TEMA 4: SENATUS POPULUSQUE ROMANUS (SPQR)

En el año 63 a C, el hermano de Cicerón, Quinto Tulio, le envió una misiva dándole consejos para ganarse el favor del electorado, con motivo de las elecciones al consulado.

TEXTO

Que la gente sepa los muchos y buenos amigos que tienes [...] que te apoya el mundo financiero, muchos municipios y varias asociaciones, así como un círculo de partidarios que incluye gente de toda condición.

La gente de pueblo y los provincianos creerán que eres íntimo suyo si les llamas por su nombre de pila [...] te votarán a ti porque tú los conoces y los tratas.

El entusiasmo de los jóvenes a la hora de buscar votos o anunciar tu programa es muy importante.

Procura ser visto rodeado por gente de todo tipo, condición y edad. Tu popularidad se medirá por la multitud que baje al foro contigo.

Necesitas aprender a halagar y las palabras deben adaptarse a lo que los interlocutores quieren oír.

Estar siempre en el candelero es necesario, y no solo haciéndote visible en Roma y en el foro, sino también pidiendo una y otra vez los votos.

Si accedes a lo que te piden, debes dar la impresión de que lo concederás encantado y con todas tus fuerzas [...] cuando debas negar algo, tienes que hacerlo amablemente o, mejor aún, no negarte en absoluto.

Cuida de que la campaña esté llena de pompa, que sea brillante, espléndida, popular, que se caracterice por su grandeza y dignidad y que se hable de todo lo infamante, ilegal, deshonesto y corrupto de tus oponentes [...] Todo el esfuerzo durante la campaña debe dirigirse a mostrar que eres la esperanza del Estado, pero evitando al máximo hablar de política.

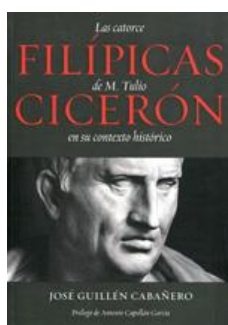
Fuente: libro latín 4º, editorial Santillana. 2021
Quinto Tulio Cicerón, *Breviario de campaña electoral*, 3-53

ACTIVIDADES PREVIAS:

[Antes de la lectura del texto, el alumnado ya ha trabajado el tema de la República y se ha hablado del funcionamiento de las magistraturas, comicios y Senado. Por lo tanto, el texto se trabaja al final del tema].

Busca información sobre la figura de Marco Tulio Cicerón y contesta en tu cuaderno a estas cuestiones:

1. ¿Por qué destacó Cicerón en su época? ¿Cuál fue su profesión?
2. ¿Qué significa que fuera un *homo novus*?
3. ¿Quién fue Lucio Sergio Catilina? ¿Cuáles eran sus pretensiones? Investiga sobre cómo pretendía Catilina llevar a cabo sus planes y cómo reaccionó Cicerón.
4. Aquí tienes dos obras muy famosas que escribió Cicerón: escribe de qué tratan y contra qué personajes históricos van dirigidas. Anota también el tipo de texto que las compone.



ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA:

1. [Lectura en voz alta del texto completo un párrafo por alumno].
2. Busca en el diccionario los siguientes términos: *misiva, pompa, infamante, halagar, estar en el candelero*. Copia la definición y luego intenta explicar por escrito el significado con tus palabras, ayudándote del contexto en el que aparecen.
3. [Lectura de cada párrafo en voz alta] Extrae la idea principal de cada párrafo y anótala en el cuaderno.

ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA LECTURA: Vuelve a leer el texto en silencio y contesta:

1. Haz un decálogo con las ideas de cada párrafo, anotadas anteriormente.
2. Divide el texto en partes y justifícalo (qué criterio has seguido para hacer la división). [Se corrige en clase y los alumnos comentan otros criterios que se hayan seguido, para decidir entre todos cuál es el más adecuado, según los argumentos presentados a partir del contenido del texto].
3. Ponle un título adecuado.
4. Escribe tu opinión sobre el último párrafo del texto, argumentando a favor o en contra. Piensa: si siguieras los consejos que se dan en caso de que te presentaras a unas elecciones, ¿qué consecuencias tendría tu elección para ti y para los que te rodean?

CIERRE DE LA ACTIVIDAD:

Puedes optar por una de estas dos opciones:

1. **OPCIÓN 1:** Aprovechando que estamos en plena campaña electoral de Castilla y León ilustra con fotos y noticias la actualidad de este texto (puedes hacerlo en una cartulina o bien en alguna aplicación tipo prezi o genially). Para ello debes escribir el fragmento del texto al que hace alusión la noticia o la imagen.
2. **OPCIÓN 2:** Investiga la muerte de Cicerón. Escribe una historia, un texto en el que empieces narrando los últimos momentos de la vida de Cicerón. En la narración deben aparecer obligatoriamente los siguientes personajes: Cicerón, Marco Antonio, Fulvia y dos sicarios (un centurión, de nombre Herenio, y un tribuno, de nombre Popilio), personajes que previamente has tenido que investigar, pues son históricos. Esta fuente puede servirte de ayuda: <http://www.historiaclasica.com/2007/07/la-muerte-de-cicern.html>