

LATÍN 4º ESO	
BLOQUES	Criterios de evaluación y competencias asociadas
1, 2 y 7 LÉXICO (2 puntos)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer el origen de las lenguas de España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. CCL, CSC, CEC.</li> <li>2. Poder traducir étimos latinos transparentes. CCL.</li> <li>3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.</li> <li>4. Reconocer y explicar el significado de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen. CCL, CEC.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. CCL, CSC, CEC.</li> <li>2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. CCL, CEC.</li> <li>3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. CCL, CAA.</li> <li>2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas del alumnado. CCL, CEC.</li> </ol>
3 MORFOL. 4 SINTAXIS 6 TEXTOS (5 puntos)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.</li> <li>2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras. CCL.</li> <li>3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal. CCL.</li> <li>4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras en su declinación y reconocer los casos correctamente. CCL.</li> <li>5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL.</li> <li>6. Identificar y relacionar elementos morfológicos latinos que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. CCL.</li> <li>2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual. CCL.</li> <li>3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL.</li> <li>4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL.</li> <li>5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado. CCL.</li> <li>6. Identificar, distinguir y traducir construcciones de participio de perfecto transparentes. CCL.</li> <li>7. Identificar y relacionar elementos sintácticos latinos que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original. CCL.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA. Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. CCL, CSC, CAA.</li> </ol>
5 CULTURA (3 puntos)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. CSC, CEC, CAA.</li> <li>2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. CSC, CEC.</li> <li>3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. CSC, CEC.</li> <li>4. Conocer los principales dioses de la mitología. CSC, CEC.</li> <li>5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y compararlos con mitos y héroes actuales. CSC, CEC.</li> </ol>
<b>Instrumentos y procedimiento de evaluación. Programa de refuerzo del aprendizaje</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumnado será evaluado mediante diversas herramientas de evaluación (pruebas orales, lecturas, escucha atenta de documentales, pruebas parciales escritas, observación directa con preguntas orales o escritas sobre el trabajo diario, exposiciones orales, trabajos escritos, ...).</li> <li>- Se realizarán al menos dos pruebas parciales de contenido global por trimestre, de peso ponderado (40% y 60% respectivamente, al tratarse de evaluación continua).</li> <li>- Se calificará por criterios de evaluación agrupados en bloques de contenidos, que suman en total 10 puntos, como se indica en las primeras filas de este documento.</li> <li>- Se considera que el alumnado aprueba la materia si la suma de los criterios de los bloques es igual o superior a 5.</li> <li>- La calificación final se hará de forma ponderada: 20%-30%-50% por cada evaluación, valorando así el trabajo realizado durante todo el curso y favoreciendo el progreso del alumnado con el aumento progresivo del porcentaje.</li> <li>- Teniendo en cuenta que la evaluación es continua, no se convocarán pruebas específicas de recuperación por trimestre. No obstante, al alumnado que no obtenga calificación positiva en la 1ª o 2ª evaluación, se le entregará un programa de refuerzo educativo que le ayude a continuar de forma satisfactoria con la materia. En aquellos casos en los que el alumno no haya alcanzado la calificación final de 5 a final de curso, antes de la convocatoria ordinaria podrá presentarse a una prueba específica de recuperación de los criterios no alcanzados. Para el alumnado que no apruebe en la convocatoria ordinaria, el departamento le hará entrega de un informe individualizado para preparar la prueba extraordinaria.</li> </ul>	

LATÍN 1	
BLOQUES	Criterios de evaluación y competencias asociadas
<b>1, 2 y 7 LÉXICO (1 punto)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer y localizar en mapas el marco geográfico del latín y de las lenguas romances de Europa. CSC, CEC.</li> <li>Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. CCL, CSC, CEC.</li> <li>Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances. CCL, CSC.</li> <li>Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos. CCL, CSC.</li> <li>Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.</li> </ol> <hr/> <ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. CCL, CSC, CEC.</li> <li>Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. CCL, CSC, CEC.</li> <li>Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín. CCL.</li> </ol> <hr/> <ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer, identificar y traducir el léxico transparente, el más frecuente y principales prefijos y sufijos. CCL.</li> <li>Identificar y explicar el léxico latino que permanece en las lenguas de los estudiantes. CCL, CEC.</li> </ol>
<b>3 MORFOLOGÍA (3 puntos)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.</li> <li>Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado. CCL.</li> <li>Comprender el concepto de declinación y de flexión verbal. CCL.</li> <li>Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente. CCL.</li> <li>Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. CCL.</li> <li>Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</li> </ol>
<b>4 SINTAXIS (3 puntos)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer y analizar, cuando el profesorado lo solicite, las funciones de las palabras en la oración. CCL.</li> <li>Conocer los nombres de los casos latinos e identificarlos, así como las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada. CCL.</li> <li>Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL.</li> <li>Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL.</li> <li>Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones. CCL.</li> <li>Identificar, distinguir y traducir las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes. CCL.</li> <li>Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan, tras haber dado muestras de una clara comprensión de los textos en lengua original, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</li> </ol>
<b>5 CULTURA (1 punto)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. CSC, CEC.</li> <li>Conocer la organización política y social de Roma. CSC, CEC.</li> <li>Conocer los principales dioses de la mitología. CSC, CEC.</li> <li>Conocer dioses, mitos y héroes latinos y compararlos con los actuales. CSC, CEC.</li> <li>Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales. CSC, CEC.</li> <li>Conocer las características del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones principales. CSC, CEC.</li> <li>Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país. CSC, CEC.</li> </ol>
<b>6 TEXTOS (2 puntos)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva. CCL.</li> <li>Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos. CCL, CEC, CAA.</li> </ol>
Instrumentos y procedimiento de evaluación.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se calificará por criterios de evaluación agrupados en bloques de contenidos, que suman en total 10 puntos, como se indica en las primeras filas de este documento.</li> <li>El alumnado será evaluado mediante diversas herramientas de evaluación (pruebas orales, escucha atenta de documentales, pruebas parciales escritas, observación directa sobre el trabajo diario, exposiciones orales, y trabajos escritos).</li> <li>Se realizarán al menos dos pruebas parciales de contenido global por trimestre, de peso ponderado (40% y 60% respectivamente, al tratarse de evaluación continua).</li> <li>Se considera que el alumnado aprueba la materia si la suma de los criterios de todos los bloques es igual o superior a 5.</li> <li>La calificación final del alumnado se hará de forma ponderada: 20%-30%-50% por cada evaluación, valorando así el trabajo realizado durante todo el curso y favoreciendo el progreso del alumnado con el aumento progresivo del porcentaje.</li> <li>Teniendo en cuenta que la evaluación es continua, no se convocarán pruebas específicas de recuperación por trimestre. En aquellos casos en los que el alumno no haya alcanzado la calificación final de 5 a final de curso, antes de la convocatoria ordinaria podrá presentarse a una prueba específica de recuperación de los criterios no alcanzados. En caso de que no apruebe, el departamento le hará entrega de un informe individualizado para preparar la prueba extraordinaria.</li> </ul>	

<b>GRIEGO 1</b>	
<b>BLOQUES</b>	<b>Criterios de evaluación y competencias asociadas</b>
<b>1, 2 y 7 LÉXICO (1 punto)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega y valorar las consecuencias de riqueza cultural de esta posición, como lugar clave de encuentro de civilizaciones entre Oriente y Occidente. Valor de los flujos migratorios en Grecia y en las culturas. CEC, CSC, CAA.</li> <li>Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas; relacionar las lenguas clásicas antiguas: griego y latín, y las actuales con un tronco común. CCL, CSC, CEC, CAA.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer varios sistemas de escritura, su valor histórico y social y distinguirlos del alfabeto. CCL, CSC, CEC.</li> <li>Conocer el origen del alfabeto griego, influencia y relación con otros usados en la actualidad. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos. CCL, CEC, CAA.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. CCL, CAA, CEC.</li> <li>Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo. CCL, CAA, CEC.</li> <li>Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua y de las otras del currículo. CAA, CCL, CEC.</li> <li>Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y referirlos a los étimos griegos originales para entender el sentido de términos específicos de otras materias. CAA, CEC, CCL.</li> <li>Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. CCL, CAA, CEC</li> </ol>
<b>3 MORFOLOGÍA (3 puntos)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Comprender el concepto de declinación/flexión. El genitivo como caso clave. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada. CCL, CEC, CAA</li> </ol>
<b>4 SINTAXIS (3 puntos)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. CCL, CEC.</li> <li>Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente. CCL, CAA, CEC.</li> <li>Reconocer y clasificar los tipos de oraciones simples. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Diferenciar oraciones simples de compuestas. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado. CCL, CAA, CEC.</li> <li>Identificar y relacionar elementos sintácticos para el análisis de textos de dificultad graduada. CCL, CAA, CEC</li> </ol>
<b>5 CULTURA (1 punto)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos; breve descripción de lugares, pueblos, élites y formas de organización política, económica y social de cada etapa. CEC, CSC, CAA.</li> <li>Conocer y comparar, críticamente, las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia con las actuales: progresos y regresiones. CAA, CEC, CSC.</li> <li>Conocer y comparar la estructura familiar y los roles asignados a sus miembros; especialmente el papel de la mujer y su contraste con el varón. Ayer y hoy de estos roles familiares y sociales. CSC, CEC.</li> <li>Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica. CEC, CSC, CAA.</li> <li>Conocer los principales dioses de la mitología. CSC, CEC.</li> <li>Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. CSC, CEC, CAA.</li> <li>Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión griega con las actuales. La religiosidad andaluza y sus raíces clásicas. CEC, CAA, CSC.</li> <li>Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales. El deporte como espectáculo y escaparate de poderes antes y ahora. CEC, CSC, CAA.</li> </ol>

<b>6 TEXTOS (2 puntos)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. CCL, CAA, CEC.</li><li>2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato. CAA, CCL, CEC.</li><li>3. Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados. CCL, CAA, CEC.</li></ol>
<b>Instrumentos y procedimiento de evaluación.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Se calificará por criterios de evaluación agrupados en bloques de contenidos, que suman en total 10 puntos, como se indica en las primeras filas de este documento.</li><li>- El alumnado será evaluado mediante diversas herramientas de evaluación (pruebas orales, escucha atenta de documentales, pruebas parciales escritas, observación directa con preguntas orales o escritas sobre el trabajo diario, exposiciones orales, y trabajos escritos).</li><li>- Se realizarán al menos dos pruebas parciales de contenido global por trimestre, de peso ponderado (40% y 60% respectivamente, al tratarse de evaluación continua).</li><li>- Se considera que el alumnado aprueba la materia si la suma de los criterios de todos los bloques es igual o superior a 5.</li><li>- La calificación final del alumnado se hará de forma ponderada: 20%-30%-50% por cada evaluación, valorando así el trabajo realizado durante todo el curso y favoreciendo el progreso del alumnado con el aumento progresivo del porcentaje.</li><li>- Teniendo en cuenta que la evaluación es continua, no se convocarán pruebas específicas de recuperación por trimestre. En aquellos casos en los que el alumno no haya alcanzado la calificación final de 5 a final de curso, antes de la convocatoria ordinaria podrá presentarse a una prueba específica de recuperación de los criterios no alcanzados.</li><li>- Para el alumnado que no apruebe en la convocatoria ordinaria, el departamento le hará entrega de un informe individualizado para preparar la prueba extraordinaria.</li></ul>	

<b>LATÍN 2</b>	
BLOQUES	Criterios de evaluación y competencias asociadas
<b>1 y 6 LÉXICO (1 punto)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos. CCL, CEC.</li> <li>Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para explicar su evolución. CCL, CAA.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico. CCL, CEC, CAA.</li> <li>Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes. CCL, CEC.</li> </ol>
<b>2 MORFOLOGÍA (2/1,5/1 p)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer las categorías gramaticales. CCL.</li> <li>Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras. CCL.</li> <li>Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas. CCL.</li> <li>Identificar todas las formas nominales y pronominales. CCL.</li> <li>Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales. CCL, CAA.</li> </ol>
<b>3 SINTAXIS (2/1,5/1 p)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas. CCL.</li> <li>Conocer y reconocer en contexto las funciones de: Infinitivo, gerundio y participio. CCL, CAA.</li> <li>Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos. CCL, CAA.</li> </ol>
<b>4 LITERATURA (2 puntos)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior. CSC, CEC.</li> <li>Conocer los hitos de la literatura latina como base de la literatura y cultura europea y occidental. CSC, CEC.</li> <li>Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite. CAA, CSC, CEC.</li> <li>Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior. CSC, CEC, CAA.</li> </ol>
<b>5 TEXTOS (3/4/5 p)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos. CCL, CSC, CEC.</li> <li>Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado para la traducción del texto. CCL, CAA.</li> <li>Identificar las características formales de los textos. CCL, CAA.</li> <li>Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos. CSC, CEC.</li> </ol>
<b>Instrumentos y procedimiento de evaluación. Refuerzo Educativo</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se calificará por criterios de evaluación agrupados en bloques de contenidos, que suman en total 10 puntos, como se indica en las primeras filas de este documento.</li> <li>- El alumnado será evaluado mediante diversas herramientas de evaluación (pruebas orales, escucha atenta de documentales, pruebas parciales escritas, observación directa con preguntas orales o escritas sobre el trabajo diario, exposiciones orales, y trabajos escritos).</li> <li>- Se realizarán al menos dos pruebas parciales de contenido global por trimestre, de peso ponderado (40% y 60% respectivamente, al tratarse de evaluación continua).</li> <li>- Se considera que el alumnado aprueba la materia si la suma de los criterios de todos los bloques es igual o superior a 5.</li> <li>- La calificación final del alumnado se hará de forma ponderada: 20%-30%-50% por cada evaluación, valorando así el trabajo realizado durante todo el curso y favoreciendo el progreso del alumnado con el aumento progresivo del porcentaje.</li> <li>- Teniendo en cuenta que la evaluación es continua, no se convocarán pruebas específicas de recuperación por trimestre. En aquellos casos en los que el alumno no haya alcanzado la calificación final de 5 a final de curso, antes de la convocatoria ordinaria podrá presentarse a una prueba específica de recuperación de los criterios no alcanzados.</li> <li>- Para el alumnado que no apruebe en la convocatoria ordinaria, el departamento le hará entrega de un informe individualizado para preparar la prueba extraordinaria.</li> <li>- Este curso el departamento no tiene alumnado con la materia de latín 1 suspensa, por lo que no se contempla el programa de refuerzo educativo para dicho alumnado.</li> </ul>	

GRIEGO 2	
BLOQUES	Criterios de evaluación y competencias asociadas
1 y 6 LÉXICO (1 punto)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer el origen de los dialectos literarios, clasificarlos y localizarlos en un mapa. CCL, CSC, CEC, CAA.</li> <li>2. Comprender la relación directa entre el griego clásico y el moderno y señalar algunos rasgos básicos que permiten percibir este proceso. Recuperación de la lengua griega libre del Imperio Otomano. CEC, CAA, CCL, CSC.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego técnico, científico y artístico más al uso en la vida cotidiana y en el currículo general de Bachillerato. CSC, CEC, CCL, CAA.</li> <li>2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales. CEC, CCL, CAA, CSC.</li> <li>3. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y remontarlos a los étimos griegos originales, usando el diccionario griego-español e igualmente los étimos griegos del diccionario de la Real Academia Española y otros léxicos en la web. CCL, CAA, CEC, CSC, CD.</li> <li>4. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado. CAA, CCL, CSC, CEC.</li> <li>5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica, haciendo una base de datos digital para ir enriqueciendo términos de su tesoro lingüístico personal. SIEP, CD, CCL, CEC.</li> <li>6. Reconocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: la derivación y la composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y, especialmente, la terminología específica usada en Bachillerato en otras materias. CAA, CCL, CEC, CSC.</li> </ol>
2 MORFOLOGÍA (3/2/1 p)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer las categorías gramaticales o clases de palabras: nombres, adjetivos, pronombres, verbos, preposiciones y conjunciones. CCL, CAA, CEC.</li> <li>2. Conocer, identificar y distinguir los formantes, la estructura formal básica de las palabras: lexema y desinencia; prefijos, sufijos, afijos. CCL, CAA, CEC.</li> <li>3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico, reconociendo lexema y desinencia; valor del genitivo como caso clave y el presente como denominación de clase de verbos. CEC, CCL, CAA.</li> <li>4. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todo tipo de formas verbales, como forma de comprensión, relación y más fácil aprendizaje de las formas más usuales de los verbos. CAA, CCL, CEC.</li> </ol>
3 SINTAXIS (1 punto)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas. CCL, CAA, CEC.</li> <li>2. Conocer las funciones de las formas no personales del verbo. CCL, CAA, CEC.</li> <li>3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos de textos clásicos, proporcionados al nivel de conocimientos gramaticales y dotados de contenido significativo; y si fuere necesario, anotados. CEC, CAA, CCL, CSC.</li> </ol>
4 LITERATURA (2/2/3 p)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer las características de los géneros literarios griegos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior. CSC, CAA, CCL, CEC</li> <li>2. Conocer los hitos esenciales de la literatura griega como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental. CSC, CCL, CAA, CEC.</li> <li>3. Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo el género literario al que pertenecen, sus características esenciales y su estructura si la extensión del pasaje elegido lo permite. CEC, CAA, CSC, CCL.</li> <li>4. Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica griega, latina y la posterior. CCL, CSC, CEC, CAA.</li> </ol>
5 TEXTOS (3/4/4 p)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, identificar y relacionar los elementos morfológicos de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos, proporcionados al nivel, anotados si fuere necesario, y con ayuda del profesorado, hasta lograr la propia autonomía personal. CCL, CSC, CAA, CEC.</li> <li>2. Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico proporcionados al nivel, con ayuda del profesorado, hasta la propia autonomía personal. CSC, CCL, CAA, CEC, SIEP.</li> <li>3. Identificar las características formales de los textos. CAA, CSC, CCL, CAA, CEC.</li> <li>4. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado para la traducción del texto de manera progresiva y con ayuda del profesorado, hasta lograr la propia autonomía personal en las búsquedas. CAA, CCL, CEC.</li> <li>5. Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos para dar congruencia y comprensión al binomio lengua y cultura, primero por etapas y más tarde con una visión más amplia. CCL, CSC, CEC, CAA.</li> </ol>



## Instrumentos y procedimiento de evaluación. Refuerzo Educativo

- Se calificará por criterios de evaluación agrupados en bloques de contenidos, que suman en total 10 puntos, como se indica en las primeras filas de este documento.
- El alumnado será evaluado mediante diversas herramientas de evaluación (pruebas orales, escucha atenta de documentales, pruebas parciales escritas, observación directa con preguntas orales o escritas sobre el trabajo diario, exposiciones orales, y trabajos escritos).
- Se realizarán al menos dos pruebas parciales de contenido global por trimestre, de peso ponderado (40% y 60% respectivamente, al tratarse de evaluación continua).
- Se considera que el alumnado aprueba la materia si la suma de los criterios de todos los bloques es igual o superior a 5.
- La calificación final del alumnado se hará de forma ponderada: 20%-30%-50% por cada evaluación, valorando así el trabajo realizado durante todo el curso y favoreciendo el progreso del alumnado con el aumento progresivo del porcentaje.
- Teniendo en cuenta que la evaluación es continua, no se convocarán pruebas específicas de recuperación por trimestre. En aquellos casos en los que el alumno no haya alcanzado la calificación final de 5 a final de curso, antes de la convocatoria ordinaria podrá presentarse a una prueba específica de recuperación de los criterios no alcanzados.
- Para el alumnado que no apruebe en la convocatoria ordinaria, el departamento le hará entrega de un informe individualizado para preparar la prueba extraordinaria.
- Este curso el departamento no tiene alumnado con la materia de griego 1 suspensa, por lo que no se contempla el programa de refuerzo educativo para dicho alumnado.