

MATERIA...DIBUJO TÉCNICO II CURSO...Segundo bachillerato

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Crit. DT. BQ 2.1. Valorar la importancia de la elaboración de dibujos a mano alzada para desarrollar la “visión espacial”, analizando la posición relativa entre rectas, planos y superficies, identificando sus relaciones métricas para determinar el sistema de representación adecuado y la estrategia idónea que solucione los problemas de representación de cuerpos o espacios tridimensionales.
- Crit. DT. BQ 2.2. Representar poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos mediante sus proyecciones ortográficas, analizando las posiciones singulares respecto a los planos de proyección, determinando las relaciones métricas entre sus elementos, las secciones planas principales y la verdadera magnitud o desarrollo de las superficies que los conforman.
- Crit. DT. BQ 2.3. Dibujar axonometrías de poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos, disponiendo su posición en función de la importancia relativa de las caras que se deseen mostrar y/o de la conveniencia de los trazados necesarios, utilizando la ayuda del abatimiento de figuras planas situadas en los planos coordenados, calculando los coeficientes de reducción y determinando las secciones planas principales.
- Crit. DT. BQ 3.1. Elaborar bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.

TAREAS

- Láminas sobre la esfera en S.D.
- Láminas sobre ángulos en Sistema Diédrico.
- Láminas de Isométricas
- Láminas sobre normalización y acotación
- Láminas sobre cortes

CONTENIDOS

- **Cuerpos geométricos en sistema diédrico: Representación de poliedros regulares. Posiciones singulares. Determinación de sus secciones principales.**
- **Representación de cilindros, conos y esferas. Secciones planas.**
- **Sistemas axonométricos ortogonales: Posición del triedro fundamental. Relación entre el triángulo de trazas y los ejes del sistema. Determinación de coeficientes de reducción.**
- **Tipología de las axonometrías ortogonales. Ventajas e inconvenientes. Representación de figuras planas. Representación simplificada de la circunferencia.**
- **. Dibujo de bocetos a mano alzada y esquemas.**
- **Elaboración de dibujos acotados. Elaboración de croquis de piezas y conjuntos.**
- **Tipos de planos. Planos de situación, de conjunto, de montaje, de instalación, de detalle, de fabricación o de construcción.**
- **Elaboración de la documentación gráfica de un proyecto gráfico, industrial o arquitectónico sencillo.**

METODOLOGÍA

- **Uso del Libro de texto**
- **A través de Classroom, se propone al alumnado que realice la tarea correspondiente a la semana o quincena con un plazo de entrega.**
- **También a través de Classroom se añaden las instrucciones e información necesaria para comprender cada actividad. (Instrucciones paso por paso, ejemplos y algún concepto teórico muy general que ayuda a comprender el objetivo de la actividad).**
- **El alumnado puede solicitar cuantas aclaraciones y explicaciones que necesite.**
- **Clases virtuales con zoom.**

TEMPORALIZACIÓN

- **Hasta el final de evaluación.**

MATERIAL NECESARIO

- **Todo el material está colgado en classroom.**
- **Material de trabajo personal (cuaderno, lápiz, reglas, cartulinas, pegamento, tijeras y colores).**
- **Cámara o scanner para enviar fotografía del trabajo realizado.**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN GENERALES (rúbricas) DE LOS PROYECTOS Y TRABAJOS DE CLASE

- Entrega de todas láminas adecuadamente realizadas.
- Es puntual en la entrega de los trabajos.
- Usa correctamente el material práctico.
- Es cuidadoso/a en la realización de los ejercicios.
- Uso adecuado de las TIC.

Se evaluará hasta con el 50% de la nota.

- Participa activamente en las clases online, preguntando dudas y aportando la información que se le requiere.
- Acepta y asume las correcciones del profesorado, para mejorar resultados y elaborar mejores proyectos.
- Muestra autonomía e iniciativa personal (no se limita a copiar el ejemplo sino que aporta ideas propias cuando sean necesarias, pero que se adecuan a los contenidos propuestos en cada ejercicio).
- Muestra capacidad de autocorrección y voluntad de superación.
- Expresión artística adecuada, con buena calidad técnica en los ejercicios realizados.
- Capacidad de comprender los enunciados de los problemas y visualizar los procedimientos y técnicas adecuadas de resolución.
- Comprensión y uso del vocabulario y conceptos propios de la materia.

Se evaluará hasta con el 50% de la nota.