

## MATERIA TIC

## CURSO 4º ESO

## CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ADAPTADOS PARA LA FORMACIÓN NO PRESENCIAL EN EL TERCER TRIMESTRE

### Bloque 3

Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesador de textos: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información.</li> <li>• Diseño de presentaciones: elementos, animación y transición de diapositivas.</li> <li>• Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo.</li> <li>• Uso de elementos multimedia en la elaboración de presentaciones y producciones.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos.</li> <li>2. Elaborar contenidos de imagen, audio y video y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones.</li> </ol>

### Bloque 5

Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plataformas de trabajo colaborativo: ofimática.</li> <li>▪ Elaboración y difusión de contenidos: imágenes, audio, vídeos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizar diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos.</li> <li>2. Elaborar y publicar contenidos multimedia integrando información textual, numérica, sonora y gráfica.</li> </ol>

### Bloque 6

Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Servicios: World Wide Web, email,</li> <li>▪ Buscadores.</li> <li>▪ Canales de distribución de contenidos multimedia.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles.</li> <li>2. Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas..</li> <li>3. Conocer el funcionamiento de Internet.</li> </ol>

## METODOLOGÍA

- **ABP.** Aprendizaje Basado en Proyectos
- Se propone al alumnado que realice el proyecto en un plazo, solicitando las aclaraciones y explicaciones que necesite.
- Los medios de comunicación con el alumnado serán: **PASEN y correo electrónico.**

## TEMPORALIZACIÓN

- Desde el momento en que se haga llegar al alumno hasta la fecha de entrega propuesta por el profesorado.

## MATERIAL NECESARIO

- Ordenador (o móvil), conexión a Internet y enunciado de tarea.

## EVALUACIÓN PARA LA ENTREGA DE PROYECTOS

- Como la materia TIC se ha planteado por proyectos, no tiene sentido la rúbrica utilizada para analizar tareas ya que se realizarán 1 o 2 proyectos.
- Para la realización por parte del alumnado del proyecto, habrá que tener en cuenta las circunstancias actuales de teleformación y evitar que ningún alumno quede fuera de la misma por la brecha digital
- Para la evaluación y calificación cada proyecto llevará asignado una rúbrica. La nota final será la media de los proyectos realizados.
- La nota final de cada proyecto se asignará utilizando la rúbrica, mediante autoevaluación del alumnado (10% de la nota) y evaluación del profesor (90% de la nota)
- Será posible la entrega fuera de plazo de los proyectos pero se aplicará un factor correctivo para su valoración siguiendo la siguiente fórmula:
  - $Nota\ final = Nota\ proyecto - N^{\circ}\ días\ fuera\ de\ plazo * 0,2$
- Las rúbricas se adaptarán a cada proyecto pero siguiendo el mismo formato. Adjuntamos la rúbrica del proyecto actualmente en curso.

	10	8	6	4	2	0	NOTA
<b>Portada 10%</b>	La portada tiene <b>todos</b> los puntos exigidos y la imagen está bien relacionada	La portada tiene <b>todos</b> los puntos exigidos <b>pero la imagen no está bien relacionada</b>	Tiene portada pero le <b>falta algún punto</b> de los exigidos			No tiene portada	
<b>Relación texto/imagen 10%</b>	Las diapositivas presentan <b>menos texto que imágenes</b> y el texto aporta información relevante y bien resumida	Las diapositivas presentan <b>menos texto</b> que imágenes aunque el <b>texto no aporta información relevante</b> y bien resumida	Las diapositivas presentan <b>más texto</b> que imágenes	Las diapositivas presentan más texto que imágenes y el <b>texto no está bien justificado</b> o es <b>excesivo</b> .	Las diapositivas se presentan rellenas de texto. Predominan las frases largas. Es difícil comprender su significado con una sola lectura		
<b>Contenido 50%</b>	Las diapositivas contienen <b>toda</b> la información solicitada en el guión.	Las diapositivas contienen prácticamente toda la información solicitada en el guión pero le <b>falta algún apartado</b>	Las diapositivas contienen <b>sólo parte</b> de la información solicitada. Le faltan bastantes apartados	Las diapositivas contienen <b>muy poca</b> de la información solicitada. Le faltan casi todos los apartados	Las diapositivas <b>no contienen</b> la información solicitada en el guión.		
<b>Imágenes y efectos 20%</b>	Se utilizan imágenes y efectos para realzar la presentación en la totalidad de las diapositivas. El contenido tiene relación con las imágenes	Se utilizan imágenes y efectos para realzar la presentación en <b>casi la totalidad</b> de las diapositivas. El contenido tiene relación con las imágenes	<b>Más de la mitad</b> de las diapositivas contienen imágenes y efectos para realzar la presentación. El contenido tiene relación con las imágenes	<b>Menos de la mitad</b> de las diapositivas contienen imágenes y efectos para realzar la presentación. El contenido tiene relación solamente en ocasiones, con las imágenes.	<b>Pocas</b> diapositivas contienen imágenes y efectos para realzar la presentación. El contenido tiene poca	No hay imágenes	
<b>Ortografía 10%</b>	El texto no presenta <b>ninguna</b> falta de ortografía	Se detectan <b>no más de 3</b> faltas de ortografía	Se detectan <b>no más de 5</b> faltas de ortografía	Se detectan <b>más de 5</b> faltas de ortografía	Se detectan <b>más de 8</b> faltas de ortografía	Se detectan <b>más de 10</b> faltas de ortografía	