

MATERIA TIC

CURSO 4º ESO

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ADAPTADOS PARA LA FORMACIÓN NO PRESENCIAL EN EL TERCER TRIMESTRE

Bloque 3

Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Procesador de textos: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información. • Diseño de presentaciones: elementos, animación y transición de diapositivas. • Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. • Uso de elementos multimedia en la elaboración de presentaciones y producciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos. 2. Elaborar contenidos de imagen, audio y video y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones.

Bloque 5

Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plataformas de trabajo colaborativo: ofimática. ▪ Elaboración y difusión de contenidos: imágenes, audio, vídeos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos. 2. Elaborar y publicar contenidos multimedia integrando información textual, numérica, sonora y gráfica.

Bloque 6

Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Servicios: World Wide Web, email, ▪ Buscadores. ▪ Canales de distribución de contenidos multimedia. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles. 2. Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas.. 3. Conocer el funcionamiento de Internet.

METODOLOGÍA

- **ABP.** Aprendizaje Basado en Proyectos
- Se propone al alumnado que realice el proyecto en un plazo, solicitando las aclaraciones y explicaciones que necesite.
- Los medios de comunicación con el alumnado serán: **PASEN y correo electrónico.**

TEMPORALIZACIÓN

- Desde el momento en que se haga llegar al alumno hasta la fecha de entrega propuesta por el profesorado.

MATERIAL NECESARIO

- Ordenador (o móvil), conexión a Internet y enunciado de tarea.

EVALUACIÓN PARA LA ENTREGA DE PROYECTOS

- Como la materia TIC se ha planteado por proyectos, no tiene sentido la rúbrica utilizada para analizar tareas ya que se realizarán 1 o 2 proyectos.
- Para la realización por parte del alumnado del proyecto, habrá que tener en cuenta las circunstancias actuales de teleformación y evitar que ningún alumno quede fuera de la misma por la brecha digital
- Para la evaluación y calificación cada proyecto llevará asignado una rúbrica. La nota final será la media de los proyectos realizados.
- La nota final de cada proyecto se asignará utilizando la rúbrica, mediante autoevaluación del alumnado (10% de la nota) y evaluación del profesor (90% de la nota)
- Será posible la entrega fuera de plazo de los proyectos pero se aplicará un factor correctivo para su valoración siguiendo la siguiente fórmula:
 - $Nota\ final = Nota\ proyecto - N^{\circ}\ días\ fuera\ de\ plazo * 0,2$
- Las rúbricas se adaptarán a cada proyecto pero siguiendo el mismo formato. Adjuntamos la rúbrica del proyecto actualmente en curso.

	10	8	6	4	2	0	NOTA
Portada 10%	La portada tiene todos los puntos exigidos y la imagen está bien relacionada	La portada tiene todos los puntos exigidos pero la imagen no está bien relacionada	Tiene portada pero le falta algún punto de los exigidos			No tiene portada	
Relación texto/imagen 10%	Las diapositivas presentan menos texto que imágenes y el texto aporta información relevante y bien resumida	Las diapositivas presentan menos texto que imágenes aunque el texto no aporta información relevante y bien resumida	Las diapositivas presentan más texto que imágenes	Las diapositivas presentan más texto que imágenes y el texto no está bien justificado o es excesivo .	Las diapositivas se presentan rellenas de texto. Predominan las frases largas. Es difícil comprender su significado con una sola lectura		
Contenido 50%	Las diapositivas contienen toda la información solicitada en el guión.	Las diapositivas contienen prácticamente toda la información solicitada en el guión pero le falta algún apartado	Las diapositivas contienen sólo parte de la información solicitada. Le faltan bastantes apartados	Las diapositivas contienen muy poca de la información solicitada. Le faltan casi todos los apartados	Las diapositivas no contienen la información solicitada en el guión.		
Imágenes y efectos 20%	Se utilizan imágenes y efectos para realzar la presentación en la totalidad de las diapositivas. El contenido tiene relación con las imágenes	Se utilizan imágenes y efectos para realzar la presentación en casi la totalidad de las diapositivas. El contenido tiene relación con las imágenes	Más de la mitad de las diapositivas contienen imágenes y efectos para realzar la presentación. El contenido tiene relación con las imágenes	Menos de la mitad de las diapositivas contienen imágenes y efectos para realzar la presentación. El contenido tiene relación solamente en ocasiones, con las imágenes.	Pocas diapositivas contienen imágenes y efectos para realzar la presentación. El contenido tiene poca	No hay imágenes	
Ortografía 10%	El texto no presenta ninguna falta de ortografía	Se detectan no más de 3 faltas de ortografía	Se detectan no más de 5 faltas de ortografía	Se detectan más de 5 faltas de ortografía	Se detectan más de 8 faltas de ortografía	Se detectan más de 10 faltas de ortografía	