

MATERIAS LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA /CIENCIAS SOCIALES

CURSO 3º PMAR

Dependiendo de la marcha académica de cada alumno al cierre de la segunda evaluación, el Departamento de Lengua Castellana y Literatura adscribirá a todo el alumnado a uno de estos planes:

**1. PLAN DE CONTINUIDAD**

**DIRIGIDO** al alumnado que, habiendo superado los dos primeros trimestres, está siguiendo con regularidad y con la autonomía suficiente la actividad docente no presencial. Está constituido por **ejercicios, actividades o tareas de repaso, consolidación e introducción** de contenidos en los distintos bloques de la materia.

**CONTENIDOS**

Supone, por tanto, no solo la continuidad de contenidos y competencias trabajados en la 1ª y 2ª evaluación- incrementando el nivel de exigencia en su ejecución- sino también el desarrollo de los programados para el tercer trimestre, seleccionando aquellos que garanticen su continuidad en el próximo curso.

**METODOLOGÍA**

A través de **Classroom -y de encuentros online si se requiere-**, se propondrá la realización de la tarea en un plazo. El plazo máximo de entrega concluirá en el momento en que se facilite el solucionario del plan de trabajo semanal-quincenal. No obstante, la fecha de entrega se ajustará a su grado de dificultad y al perfil del alumnado que, por otro lado, podrá solicitar las aclaraciones y explicaciones que necesite.

**TEMPORALIZACIÓN**

Este plan de continuidad supone el seguimiento y evaluación del trabajo realizado desde el 30 de marzo, fecha en la que se inicia la 3ª evaluación. Se concreta en la planificación semanal o quincenal de los ejercicios, actividades o tareas seleccionados por cada profesora.

**MATERIAL NECESARIO**

- Libro de texto.
- Materiales y recursos que la profesora estime necesarios para el proceso de E-A, ya aportados previamente en el período presencial o a través de *Classroom* en la teledocencia.

**INTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Su realización supondrá la posibilidad de **incrementar hasta 2 puntos la nota media ponderada obtenida por el alumnado en las dos primeras evaluaciones (40%-60%)**, teniendo en cuenta los siguientes parámetros:

<b>ENTREGA DE ACTIVIDADES Y TAREAS</b> (máximo <b>40%</b> ) -0,8 p.-	Entrega todas las actividades y tareas en plazo <sup>1</sup> , completas y bien ejecutadas
	Entrega el 75% de actividades y tareas en plazo, completas y bien ejecutadas
	Entrega todas las actividades y tareas en plazo, pero incompletas y con una ejecución mejorable
	Entrega el 50% de las actividades y tareas en plazo, completas y bien ejecutadas
	Entrega menos de la mitad de las actividades y tareas, incompletas y/o con ejecución mejorable
	No entrega ninguna actividad o tarea
<b>TAREA FINAL y/o PRUEBA</b> (máximo <b>60%</b> ) -1,2 p.-	

<sup>1</sup> El plazo máximo de entrega concluirá en el momento en que el alumnado disponga del solucionario del Plan de trabajo semanal.

## 2. PLAN DE RECUPERACIÓN-REFUERZO

**DIRIGIDO** al alumnado cuya media ponderada entre la primera y la segunda evaluación (40%-60%) fue menor o igual a 5:

- a) **Alumnado con la materia suspensa:** tendrán que realizar el plan de recuperación para superar la asignatura.
- b) **Alumnado con necesidad de refuerzo:** realizarán este plan para consolidar los aprendizajes adquiridos y superar los déficits pendientes, con posibilidad de mejorar la calificación de 5.

## OBJETIVOS MÍNIMOS

### LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

#### **Bloque I. COMUNICACIÓN ORAL: hablar y escuchar (20%)**

- Comprender, analizar e interpretar textos expositivos y argumentativos.
- Construir textos expositivos y argumentativos a partir de un tema propuesto, con un mínimo de coherencia, cohesión y adecuación.

#### **Bloque II. COMUNICACIÓN ESCRITA: leer y escribir (30%)**

- Identificar textos de distinto tipo (narrativos, narrativos, dialogados, expositivos, argumentativos e instructivos), según los modos de composición.
- Comprender e interpretar textos narrativos, reconocer su tema y su estructura, realizar el resumen de su contenido e identificar sus rasgos esenciales, así como construir textos narrativos con coherencia, adecuación, cohesión, corrección (ortográfica y gramatical) y buena presentación.
- Comprender e interpretar textos descriptivos, reconocer su tema y su estructura, realizar el resumen de su contenido e identificar sus rasgos esenciales, así como construir textos descriptivos con coherencia, adecuación, cohesión, corrección (ortográfica y gramatical) y buena presentación.
- Comprender e interpretar textos dialogados, reconocer su tema y su estructura, realizar el resumen de su contenido e identificar sus rasgos esenciales, así como construir textos dialogados con coherencia, adecuación, cohesión, corrección (ortográfica y gramatical) y buena presentación.
- Comprender e interpretar textos expositivos, reconocer su tema y su estructura/esquema, realizar el resumen de su contenido e identificar sus rasgos esenciales, así como construir textos expositivos con coherencia, adecuación, cohesión, corrección (ortográfica y gramatical) y buena presentación.
- Comprender e interpretar textos argumentativos, reconocer su tema y su estructura, realizar el resumen de su contenido e identificar sus rasgos esenciales, así como construir textos argumentativos con coherencia, adecuación, cohesión, corrección (ortográfica y gramatical) y buena presentación.

#### **Bloque III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (30%)**

- Conocer las reglas ortográficas básicas (acentuación, grafías B/V, H, G/J, LL/Y, mayúsculas, signos de puntuación) y aplicarlas en la redacción de textos de distinta índole.
- Identificar las diferentes categorías gramaticales: sustantivo, artículo y adjetivos determinativos (determinantes), adjetivo calificativo, pronombres, verbo y su conjugación, adverbio, preposición y conjunción y analizar morfológicamente las distintas clases de palabras.
- Analizar sintácticamente oraciones simples.
- Conocer e identificar los fenómenos léxico-semánticos (familia léxica, campo semántico y campo léxico; sinonimia y antonimia; polisemia y homonimia; hiponimia e hiperonimia; paronimia), así como usarlos adecuadamente para evitar las faltas ortográficas y ampliar su vocabulario.
- Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para hablar y escribir con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.

#### **Bloque IV. EDUCACIÓN LITERARIA (20%)**

- Reconocer y diferenciar los distintos géneros literarios (narrativa, lírica y teatral).

- Conocer las principales épocas y movimientos literarios, así como los autores y obras más representativos de la literatura medieval, renacentista y barroca.
- Utilizar la lectura y la escritura como instrumento de aprendizaje y de expresión de la opinión, así como en su tiempo de ocio.

## **CIENCIAS SOCIALES**

### **Bloque V. GEOGRAFÍA HUMANA**

- Localizar en un mapa político las Comunidades Autónomas y las Ciudades Autónomas de España, así como sus provincias integrantes y sus capitales correspondientes.
- Localizar en un mapa político los países de Europa, así como sus capitales.
- Conocer los distintos aspectos de la población mundial (unidad didáctica 1).
- Conocer los distintos aspectos de la población española (unidad didáctica 2).

## **CONTENIDOS**

### **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

- Tipología textual: narrativo, descriptivo, dialogado, expositivo y argumentativo (estructura y características).
- Enunciación del tema de un texto, identificación de su estructura y elaboración del resumen de su contenido.
- Composición de textos (narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos).
- Reglas básicas de ortografía.
- Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo calificativo, artículo y adjetivos determinativos (determinantes), pronombre, verbo, adverbio, preposición y conjunción. Análisis morfológico.
- Sintagmas: tipos y estructura.
- Oración: Estructura. Funciones sintácticas. Análisis sintáctico.
- Fenómenos léxico-semánticos: familia léxica, campo semántico y campo léxico; sinonimia y antonimia; polisemia y homonimia; hiponimia e hiperonimia; paronimia.
- Géneros literarios: narrativa, lírica y teatro.
- Historia de la literatura española durante la Edad Media, el siglo XVI y XVII: épocas y movimientos literarios, géneros literarios, autores y obras más representativos (esquema propuesto por la profesora).

### **CIENCIAS SOCIALES**

- Localización de Comunidades y Ciudades Autónomas, sus provincias y sus capitales en un mapa político de España.
- Localización de los países y sus capitales en mapas políticos de Europa.
- La población mundial: su distribución, países más poblados, estructura de la población, pirámides de población, dinámica de la población mundial, población europea, migraciones.
- La población española: organización territorial, volumen y distribución de la población española, estructura de la población española, dinámica de la población española, poblamiento rural y urbano, movimientos migratorios en España, emigración española.

## **ACTIVIDADES**

Para la superación de las dos primeras evaluaciones (o alguna de ellas) de esta materia es preciso la realización de las siguientes actividades:

### **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

#### **Bloque I. COMUNICACIÓN ORAL**

- Actividad 1. Actividades de comprensión oral relacionadas con la escucha atenta de un texto expositivo.
- Actividad 2. Exposición oral a partir de un tema propuesto.

- Actividad 3. Actividades de comprensión oral relacionadas con la escucha atenta de un texto argumentativo.
- Actividad 4. Argumentación oral en defensa de una tesis (opinión) a partir de un tema propuesto.

### **Bloque II. COMUNICACIÓN ESCRITA**

- Actividad 1. Comprensión lectora, expresión del tema y la estructura y resumen de un texto narrativo.
- Actividad 2. Redacción de un texto narrativo
- Actividad 3. Comprensión lectora, expresión del tema y la estructura y resumen de un texto descriptivo.
- Actividad 4. Redacción de un texto descriptivo.
- Actividad 5. Comprensión lectora, expresión del tema y la estructura y resumen de un texto dialogado.
- Actividad 6. Redacción de un texto dialogado.
- Actividad 7. Comprensión lectora, expresión del tema y la estructura y resumen de un texto expositivo.
- Actividad 8. Redacción de un texto expositivo.
- Actividad 9. Comprensión lectora, expresión del tema y la estructura y resumen de un texto argumentativo.
- Actividad 10. Redacción de un texto argumentativo.

### **Bloque III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

- Actividad 1. Repaso de los ejercicios de ortografía básica (unidades 1-8).
- Actividad 2. Identificación y análisis morfológico de las clases de palabras.
- Actividad 3. Análisis sintáctico de oraciones simples.
- Actividad 4. Ejercicio de fenómenos léxico-semánticos.

### **Bloque IV. EDUCACIÓN LITERARIA**

- **Actividad 1.** Estudio del esquema de la teoría de la Historia de la Literatura (unidades 1-8) relacionada con las características (contextuales, temáticas y formales) de las corrientes literarias estudiadas, elaborado por la profesora.

## **CIENCIAS SOCIALES**

### **Bloque V. GEOGRAFÍA HUMANA**

- Actividad 1. Cuestionario de preguntas de la unidad 1 de Geografía Humana. (50%)
- Actividad 2. Cuestionario de preguntas de la unidad 2 de Geografía Humana. (50%)
- Actividad 3. Mapa político de España, con sus Comunidades y Ciudades Autónomas, sus provincias y sus capitales.
- Actividad 4. Mapa político de Europa, con sus países y sus capitales.

## **METODOLOGÍA**

Las actividades descritas en el apartado anterior, concretadas en los planes de trabajo de ejecución quincenal, serán entregadas a la profesora a través de la plataforma *Classroom*. A través de esta misma plataforma -y de encuentros online si se requiere-, el alumnado podrá solicitar las explicaciones y las aclaraciones que necesite.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Las actividades descritas en el apartado anterior serán entregadas a la profesora a través de la plataforma *Classroom* **de forma puntual el último día de cada plan de trabajo quincenal antes de las 14:45.**

### MATERIAL NECESARIO

Se recomienda el uso del libro de texto Lengua castellana y Literatura I y de Geografía Humana del Ámbito Sociolingüístico de 3º PMAR, el cuaderno de clase y del material (teoría y práctica) proporcionado por la docente a lo largo del curso, tanto las fotocopias (clases presenciales) como los archivos subidos a la plataforma *Classroom* (clases no presenciales).

### EVALUACIÓN

La calificación de las dos primeras evaluaciones será el resultado de la media aritmética. La calificación del tercer trimestre será fruto de la **valoración de las actividades propuestas** y de la **prueba final de junio** (10 de junio: 9:15-11:15) y se tendrán en cuenta las circunstancias actuales de teleinformación para evitar que ningún alumno quede fuera por la brecha social. Esta prueba tendrá la misma estructura que las realizadas de forma presencial en los dos primeros trimestres.

La calificación del tercer trimestre tendrá un peso en la Evaluación Ordinaria de junio y esta podrá verse incrementada hasta **2 puntos en la media obtenida entre las 2 primeras evaluaciones**, según los parámetros que figuran a continuación:

### INTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<b>ENTREGA DE ACTIVIDADES Y TAREAS</b> (máximo <b>40%</b> )	Entrega todas las actividades y tareas en plazo <sup>2</sup> , completas y bien ejecutadas
	Entrega el 75% de actividades y tareas en plazo, completas y bien ejecutadas
	Entrega todas las actividades y tareas en plazo, pero incompletas y con una ejecución mejorable
	Entrega el 50% de las actividades y tareas en plazo, completas y bien ejecutadas
	Entrega menos de la mitad de las actividades y tareas, incompletas y/o con ejecución mejorable
	No entrega ninguna actividad o tarea
<b>TAREA FINAL y/o PRUEBA</b> (máximo <b>60%</b> )	

Para resolver dudas sobre la efectiva asimilación de los aprendizajes realizados, la profesora podrá requerir al alumnado a través de videoconferencia las aclaraciones que considere oportunas.

**En caso de que no se alcance la calificación positiva en este plan**, el alumno quedará suspenso y recibirá el preceptivo informe individualizado para preparar la evaluación extraordinaria de septiembre.

<sup>2</sup> El plazo máximo de entrega concluirá en el momento en que el alumnado disponga del solucionario del Plan de trabajo semanal.