

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS

Los siguientes criterios de evaluación y competencias **en negrita** serán desarrollados por el alumno:

1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas. CMCT, CAA, CSC, Slep.
2. **Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad. CCL, CAA, CSC, Slep, CeC.**
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora. Cmct, caa.
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas. Cmct, caa, csc.
7. **Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. Caa, csc, siep.**
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. Cmct, caa, csc.
9. **Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo. Ccl, csc.**
10. **Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. Ccl, cd, caa.**
11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios. Ccl, cd, caa, csc, cec.
12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. Cmct, caa, csc, siep.

TAREAS FINALES

BLOQUE DE CONTENIDOS: EXPRESIÓN CORPORAL

UDI 6 “UDI 6: BASKET COOPERATIVO ¡¡GANEMOS ESTE PARTIDO AL CORONAVIRUS!!!”: Realizar un juego modificado del baloncesto, en el cuál podéis cambiar el terreno de juego, los materiales, los jugadores, las reglas... con la ficha del blog.

UDI 7 “ExpresEFmos DESDE CASA”: El alumnado debe representar un evento cultural y/o tradicional de Andalucía con mímica / foto montaje.

UDI 8 “POR SEVILLANAS”: Grabar individualmente un vídeo bailando las 4 sevillanas con alguien de vuestro entorno.

METODOLOGÍA

• A través de Classroom se propone al alumnado que realice la tarea. En las instrucciones se les derivará al blog. Donde encontrarán las fichas y contenido necesario.

TEMPORALIZACIÓN

• 3ª Evaluación hasta el 15 de junio inclusive.

MATERIAL NECESARIO

• Acceso a internet para acceder a Classroom y al blog de Educación Física.

ESCALA DE VALORACIÓN (RÚBRICA)

ENTREGA DE TAREAS (máximo 10 puntos)	Entrega todas las tareas, en plazo y de manera correcta.	8-10
	Entrega todas las tareas, en plazo pero una es incorrecta.	6-7
	Entrega todas las tareas en plazo pero dos tareas están incompletas.	5
	Entrega todas las tareas en plazo pero dos tareas están incorrectas.	1-4

Para cualquier duda o aclaración podéis contactar conmigo en el siguiente email: juanjogmef@gmail.com
BLOG DEL DEPARTAMENTO: <http://tododeportehipatia.vivirquesondosdias.com/>