

MATERIA **EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL** CURSO **1º ESO**

2ª EVALUACIÓN

CRITERIOS

- Crit.PV.1.5. Experimentar con los colores primarios y Secundarios.
- Crit.PV.1.8. Conocer y aplicar los métodos creativos gráfico plásticos aplicados a procesos de artes plásticas y diseño.
- Crit.PV.1.9. Crear composiciones gráfico-plásticas personales y colectivas.
- Crit.PV.1.11. Conocer y aplicar las posibilidades expresivas de las técnicas grafico-plásticas secas, húmedas y mixtas. La témpera, los lápices de grafito y de color. El collage.
- Crit.PV.1.7. Diferenciar las texturas naturales, artificiales, táctiles y visuales y valorar su capacidad expresiva.

TAREAS

- Lámina 5 – EL CÍRCULO CROMÁTICO
- Lámina 6 – LAS ESCALAS CROMÁTICAS
- Lámina 7 – LAS GAMAS CROMÁTICAS: COLORES FRÍOS Y CÁLIDOS
- Lámina 8 – LAS TEXTURAS

CONTENIDOS

- El color como fenómeno físico y visual. Mezclas sustractivas. Dimensiones del color: Tono, valor y saturación. Escalas cromáticas. Armonías y contrastes. Experimentación con grupos de colores. El color como medio de expresión y representación. El color como sistema codificado. Interrelaciones entre colores. Receptividad y sensibilización ante el color y la luz de su entorno inmediato.
- La textura. Cualidades expresivas. Tipos de texturas con finalidad expresiva. Texturas orgánicas y geométricas. Expresividad de las formas a través de las texturas. Técnicas para texturas visuales y táctiles.

METODOLOGÍA

- **A través de Google - Classroom donde está todo especificado y encontrará el material necesario para la realización así como el lugar para subir las entregas propuestas, solicitando las aclaraciones y explicaciones que necesite. El último día para las entregas de todo será el 7 de junio**

TEMPORALIZACIÓN

- **El tiempo para las entregas comienza a la notificación de este informe hasta el día 7 de junio de 2020.**

MATERIAL NECESARIO

- **Todo el material está colgado en Classroom.**
- **Material de trabajo personal (cuaderno, lápiz, reglas, cartulinas, pegamento, tijeras y colores).**
- **Ordenador Personal**
- **Cámara o scanner para enviar fotografía del trabajo realizado.**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN / RÚBRICAS

- **Siguen siendo los criterios generales de calificación de la asignatura, aunque se obvian aquellos que implican el seguimiento y observación directa del alumno en clase. Se incorpora el valor dado al control del aprendizaje en el aula a la puntualidad en la entrega.**

- Entrega las tareas, adecuadamente realizadas.
 - Es puntual en la entrega de los trabajos.
 - Usa correctamente el material práctico.
 - Es cuidadoso/a en la realización de los ejercicios.
 - Muestra autonomía e iniciativa personal (no se limita a copiar el ejemplo, sino que aporta ideas propias pero que se adecuan a los contenidos propuestos en cada ejercicio).
- Se evaluará hasta con el 60% de la nota.

- Acepta y asume las correcciones del profesorado, para mejorar resultados y elaborar mejores proyectos.
 - Muestra capacidad de autocorrección y voluntad de superación.
 - Grado de asimilación y manejo de la geometría.
 - Uso de las TIC.
 - Comprensión y uso del vocabulario propio de la materia.
- Se evaluará hasta con el 40% de la nota.