

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS

Los siguientes criterios de evaluación que se encuentren en negrita no han sido superados por el alumno/a:

1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SleP.
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad. CCL, CAA, CSC, SleP, CeC.
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
4. **Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.**CMCT, CAA.
5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud. CMCT, CAA.
6. **Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas.** CMCT, CAA, CSC.
7. **Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.** CAA, CSC, SleP.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas. CMCT, CAA, CSC.
9. **Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de educación Física.** CCL, CSC.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios.CCL, CD, CAA.
11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.CMCT, CAA, CSC, SleP.
12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía. CCL, Cd, CAA, CSC, CeC.
13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva. CCL, CD, CAA.

TAREAS FINALES

BLOQUES DE CONTENIDOS: SALUD Y CALIDAD DE VIDA / CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

UDI 1 "SALUD EN JUEGO": Deberá traer por escrito un calentamiento, con las diferentes partes a realizar y sus representaciones gráficas [PINCHA AQUÍ PARA LA FICHA](#) Y [PINCHA AQUÍ PARA APUNTES](#). Así como, la creación de un juego sobre alimentación saludable o higiene postural [PINCHA AQUÍ PARA FICHA](#) Y [PINCHA AQUÍ PARA APUNTES SOBRE ALIMENTACIÓN](#) Y [PINCHA AQUÍ PARA APUNTES HIGIENE POSTURAL](#). Se valorará positivamente que lo haga en inglés. Ambas deben entregarse según ficha correspondiente.

Educación física

UDI 2 “JUGAMOS CON LAS CFB”: Deberá presentar un dossier con 8 juegos sobre las 4 Capacidades Físicas Básicas (Resistencia, Fuerza, Velocidad y Flexibilidad), dos juegos de cada una. [PINCHA AQUÍ PARA FICHA Y PINCHA AQUÍ PARA APUNTES SOBRE LAS CFB.](#) Se valorará positivamente que lo haga en inglés. Entregar ficha correspondiente.

UDI 3 “REFTADOS”: Deberá presentar un vídeo que contenga un equilibrio, un salto y una coreografía de dos frases musicales utilizando música de fondo. [PINCHA AQUÍ PARA VER INFORMACIÓN](#)

METODOLOGÍA

- A través de Classroom se propone al alumnado que realice la tarea. En las instrucciones se les derivará al blog. Donde encontrarán las fichas y contenido necesario.

TEMPORALIZACIÓN

- Semana del 11 al 15 de mayo hasta el 15 de junio inclusive.

MATERIAL NECESARIO

- Acceso a internet para acceder a Classroom y al blog de Educación Física.

ESCALA DE VALORACIÓN (RÚBRICA)

ENTREGA DE TAREAS (máximo 10 puntos)	Entrega todas las tareas, en plazo y de manera correcta.	8-10
	Entrega todas las tareas, en plazo pero una es incorrecta.	6-7
	Entrega todas las tareas en plazo pero dos tareas están incompletas.	5
	Entrega todas las tareas en plazo pero dos tareas están incorrectas.	1-4