

ORGANIZACIÓN

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3º ESO C

Toda la información se compartirá a través de IPasen y de la plataforma *Classroom*. En caso de tener algún problema para usar ordenador, móvil o internet, les ruego que me lo comuniquen lo antes posible para buscar una solución.

El alumnado tiene a su disposición una plataforma (*Classroom*) para interactuar con la profesora y acceder a los materiales (sobre todo correcciones y vídeos, ya que usaremos el libro de texto, principalmente), así como enviar las actividades que se les soliciten.

Para acceder a *Classroom* el alumno debe tener una cuenta en gmail. Después, deberá acceder con el siguiente código: **r7pn63w**. Pueden consultarme dudas a través de la plataforma. Estaré disponible a la hora de clase y durante el resto de la mañana (al estar con otras clases, podría tardar más en contestar). Si tienen alguna duda pueden escribirme a través de la plataforma Pasen.

Los contenidos de Literatura se han explicado y trabajado en clase. Profundizarán en su estudio a través de actividades, esquemas y comentarios de texto. Señalo en color la actividad que deben entregarme para su evaluación. Las demás, deberán enviármelas a través de una foto para comprobar que se están realizando diariamente y se tendrán en cuenta en la evaluación final.

En la semana 2, repasaremos contenidos que se han trabajado en clase y les solicitaré una actividad que tendré en cuenta para las notas.

La evaluación se realizará con todas las notas que tengo del curso (pruebas intermedias de comprensión oral, prueba de comunicación escrita, prueba de Lengua y Literatura, relato sobre el cambio climático, comentario de texto de Literatura, examen de lectura, notas de clase y casa –tarea y trabajo de clase-, etc.).

Si tienen cualquier duda no duden en contactar conmigo.

Mucho ánimo.

Es aconsejable que revisen, en primer lugar, todas las actividades que tienen para estas dos semanas, de modo que sepan el tiempo con el que cuentan y se organicen correctamente.

Profesora: Palma Barbancho Mena

Asignatura: Lengua castellana y Literatura Curso: 3º ESO C

Comunicación a través de Classroom y Pasen (Séneca).

Semana del 16 al 20 de marzo

DÍA	ACTIVIDAD	MATERIAL	FECHA DE ENTREGA	CORRECCIÓN
LUNES 16	1. Acabar actividad 72- Pg. 101 que hicimos en clase. Teoría pg. 117 (Forma de expresión)	1. Libro de texto, cuaderno de clase.	1. Hasta el martes 17. (al finalizar la mañana)	1. Publicaré en classroom una foto con la solución.
	2. Rasgos de estilo de Don Juan Manuel y Arcipreste de Hita. Teoría pg. 117 (Forma de expresión) Act. 63. Página 94	2. Libro de texto, cuaderno de clase.	2. Hasta el martes 17. (al finalizar la mañana)	2. Publicaré en classroom una foto con la solución.
	3. Esquemas. Actividad 75. Pg. 104	3. Libro y cuaderno	3. Hasta el martes 17. (al finalizar la mañana)	2. Publicaré en classroom una foto con la solución.
MARTES 17	1. Esquema. Actividad 75. –pg. 105	1. Libro y cuaderno	1. Hasta el martes 17. (al finalizar la mañana)	1. Publicaré en classroom una foto con la solución.
	2. Acabar comentario de texto iniciado en clase. Recordad que hay que explicar las ideas, no solo nombrar con dos palabras y poner un ejemplo extraído del texto.	2. Fotocopia que les di en clase. El texto es el de la pg. 103.	2 Hasta el jueves 19. (al finalizar la mañana)	Se evaluará y corregirá individualmente. (enviar a la profesora)
MIÉRCOLES 18	1. Comentario de texto del fragmento de la página 99. Utilizar las preguntas 1 a la 6 de la fotocopia que os di en clase.	1. Cuaderno y libro. Tenéis que estar conectados a las 10:30 horas del miércoles 17 para resolver dudas.	1. Hasta el lunes 23. (al finalizar la mañana)	Se compartirá la corrección por classroom.
VIERNES 20	1. Acabar comentario de texto iniciado la sesión anterior.	1. Cuaderno y libro. Conectados a las 10:30 horas para puesta en común	1. Hasta el lunes 23. (al finalizar la mañana)	Se compartirá la corrección por classroom.
<p>Investigad a lo largo de la semana qué personaje es la Trotaconventos en <i>El libro de buen amor</i>. El viernes haremos una puesta en común. Deberéis publicar un comentario en el tablón de Classroom dando algún dato sobre dicho personaje o respondiendo a lo que comente un compañero. Si queréis podéis haceros pasar por un personaje de la literatura del Siglo XIV que hayamos visto en clase. Su comentario tiene que ser acorde a las características de la época, de su forma de escribir, su temática, etc.</p>				
<p>Resumen del tema de Literatura: -Contexto histórico-cultural: pg. 116 (teoría) / act. 66 y 56 -Temática (pg 117 (teoría) / act. 56 y 58 -Intención comunicativa (pg. 117) / act. 60 y 61 -Estilo-forma de expresión (pg.117 teoría) / act. 63 y 72</p>			<p>https://www.youtube.com/watch?v=WmXEPZOI8Go Video sobre el <i>Libro de buen amor</i></p>	

Semana del 23 al 27 de marzo

DÍA	ACTIVIDAD	MATERIAL	FECHA DE ENTREGA	CORRECCIÓN
LUNES 23	1. Sintaxis. Pg. 86. Act. 51	1. Libro de texto, cuaderno de clase.	1. Hasta el lunes 23.	1. Publicaré la corrección en classroom.
	2. Act. 45 pg. 84 Indicad el Atributo y el CPvo. Los demás complementos podéis indicarlos como CN, es decir, complemento del verbo. Aunque no sepáis el nombre del complemento, debéis ser capaces de separarlo de los demás. Si lo hemos hecho, haced el	2. Cuaderno y libro.	2. Hasta el martes 24.	2. Publicaré la corrección en classroom.
MARTES 24	1. Acabar actividades de la sesión anterior.	Cuaderno y libro.	2. Hasta el miércoles 25.	
	2. Analizar sintácticamente (como siempre hacemos en clase) -Los estudiantes del instituto están motivados con el trabajo -La noticia del estado de alarma me pilló desprevenida en el supermercado. -Investigan ilusionados el nuevo virus en el laboratorio. -No hay personas en la calle estos días.	Solo con los complementos que llevamos. Los demás simplemente los indicáis como CN. Cuaderno y libro.	2. Hasta el miércoles 25.	1. Se corregirán individualmente. (enviar a la profesora)
MIÉRCOLES 25	1. Analizar las siguientes palabras (indicando sus componentes-lexema y morfemas) y el procedimiento de formación de la palabras (si es simple, compuesta, derivada o parasintética). Teoría pg.45 - Días - Desengaños -Enturbiar -OMS -Quinceañero -Docudrama -Limpiachoches -Enfermeros	1. Libro de texto, cuaderno de clase. Tenéis que estar conectados a las 10:30 horas del miércoles 17 para resolver dudas.	Realizar el mismo miércoles 25.	1. Se corregirán individualmente. (enviar a la profesora)
VIERNES 27	El complemento directo e indirecto Ver el siguiente video y tratar de ponerle nombre a los complementos del verbo que no se especificaron en la actividad 45 (a, c) https://www.youtube.com/watch?v=sKEDDt9wXfU		-Tener hecho para el día que nos incorporamos	Se corregirá y explicará en clase a la vuelta.

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=P2Yp5FmiA1s</p> <p>Intenta analizar también estas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ainoa, la alumna de clase, ofreció feliz su ayuda a Marcos.- El encierro de dos semanas permitió la extinción del virus en el país. <p>*Si no sabéis, no hay problema. Descansad y nos vemos el lunes.</p>		
--	--	--	--