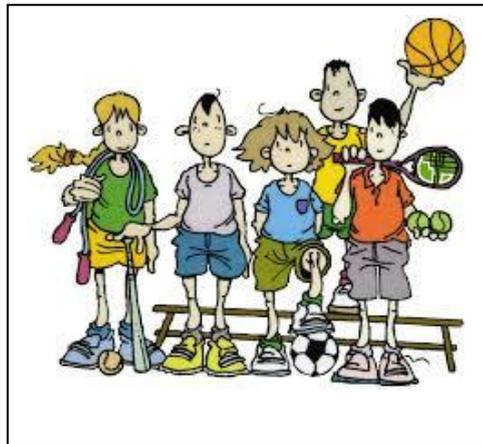


PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
EDUCACIÓN FÍSICA 2018-2019



IES HIPATIA

6.- EVALUACIÓN

El **Decreto 111/2016, de 14 de junio**, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Secundaria en Andalucía establece que la evaluación:

- *Tendrá como referente el grado de adquisición de las competencias claves y el logro de los objetivos de la etapa.*
- Será criterial, continua, integradora y diferenciada según las distintas materias.
- Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias serán los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables.

Para obtener una valoración positiva en las unidades, es necesario que el alumnado supere todo y cada uno de los criterios de evaluación en su mínima expresión restablecido en el valor mínimo recogido en cada rúbrica, producción o lista de control. Todos los alumnos tendrán dos oportunidades para superar las tareas y actividades que movilicen el criterio. Se informará a los alumnos de este hecho para que lo tengan a consideración.

Todas las tareas diseñadas tendrán su correspondiente recuperación tanto en junio como en septiembre, así como durante el año en el momento que el alumnado tenga una valoración negativa.

Se procederá a comunicarle nuevas fechas para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos en unidades posteriores.

En el caso que haya alumnos que tengan dificultades, podremos diversificar los instrumentos o bien modificar los porcentajes, por ejemplo, en el caso de alumnos que tengan dificultades para la práctica física. En todo caso, la colaboración con el tutor y la familia será el punto de partida, para adaptar la UDI a sus dificultades.

Para alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo la calificación se orientará hacia el componente del criterio de evaluación más social y afectivo favoreciendo en todo momento su integración escolar.

6.1.- **EVALUACIÓN INICIAL**

Para la determinación del nivel de competencia curricular del alumnado dedicaremos algunas actividades de evaluación en la **unidad 1: “Calentamiento y valoración inicial”** con el fin de realizar una correcta evaluación inicial y adaptar la programación a los alumnos. Este proceso nos ayudará a determinar en qué casos es necesario realizar una adecuada adaptación curricular y coordinarla desde la acción tutorial. Para la recogida de esa información hemos acudido a familiares, profesores/as de años anteriores y otros medios que seguiremos utilizando como son:

1. Cuestionarios: en ellos recabaremos información sobre sus datos antropométricos, intereses, preferencias deportivas, hábitos de salud y hobbies.

2. Cuestionario-Ficha médica: la rellenarán y firmarán los padres/madres, nos proporcionará datos acerca de posibles lesiones, enfermedades o dificultades para la práctica.

3. Test motores y pruebas prácticas: para valorar la consolidación en el desarrollo de habilidades y destrezas. Se realizará a través de:

- **Circuitos de Habilidades y destrezas.**
- **Tareas no definidas.**
- Ficha de valoración inicial global
- Test de condición física.
- **Juegos con balón.**

6.2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES EVALUABLES

RELACIÓN ENTRE CRITERIOS, ESTÁNDARES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN				
1º ESO				
Nº UDI	CRITERIOS DE ELUACIÓN	ESTÁNDARES EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	VALOR
1	6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas. CMCT, CAA, CSC.	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. CMCT, CAA, CSC	Dossier de valoración inicial	75%
			Cuaderno del profesor	25%
2	4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.	4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud. CMCT, CAA.	Cuaderno del profesor	50%
		4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. CAA.	Cuaderno del profesor	50%
	5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud. CMCT, CAA.	5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo. CMCT, CAA.	Ficha de calentamiento	30%
			Cuaderno del profesor	70%
		3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica
	Cuaderno del profesor		50%	
3	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. CAA, CSC, SIEP	Coevaluación	30%
		7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza. CSC.	Autoevaluación diana/rúbrica	30%
			Cuaderno del profesor -Rúbrica	40%
4	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Autoevaluación diana	10%
			Examen práctico	50%
			Cuaderno del profesor Rúbrica	40%
5	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	50%
			Cuaderno del profesor	50%
6	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	50%
			Cuaderno del profesor	50%
	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza. CSC.	Cuaderno del profesor	50%
Coevaluación			50%	

7	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	50%
	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos... CAA, CSC, SIEP	Cuaderno del profesor	50%
		7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza. CAA, CSC, SIEP.	Coevaluación	50%
8	11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	11.1.- Muestra actitud de respeto y tolerancia con los integrantes del grupo del sexo contrario incluyéndolos en el desarrollo de las diferentes actividades. CCL, CD, CAA, CSC, CEC	Prueba práctica	50%
	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas. CMCT, CAA, CSC.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas. CMCT, CAA, CSC	Cuaderno del profesor -Rúbrica	40%
9	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	Rúbrica	40%
			Coevaluación	20%
			Cuaderno del profesor	40%
TODAS	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios. CCL, CD, CAA.	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. CCL, CD, CAA.	Rúbrica	100%
	9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico expresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de Educación Física. CCL, CSC.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás. CCL, CSC.	Cuaderno del profesor	100%
	6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas. CMCT, CAA, CSC.	6.4.Dto. Adopta hábitos higiénicos y de cuidado personal como parte de la fase final de la sesión trayendo los elementos necesarios para llevarlo a cabo.	Cuaderno del profesor	100%

RELACIÓN ENTRE CRITERIOS, ESTÁNDARES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2º ESO

Nº UDI	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	VALOR
1	6.- Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento. CMCT, CAA, CSC.	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. CMCT, CAA, CSC.	Ficha valoración individual	75%
			Cuaderno del profesor	25%
2	4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.	4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. CMCT, CAA. 4.8. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. CMCT, CAA.	Prueba escrita	40%
			Ficha de Test de evaluación de CF	30%
	5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora. CMCT, CAA.	4.7. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud. CMCT	Cuaderno del profesor	30%
			5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo. CMCT, CAA.	Ficha de registro de actividades
3	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP, CCL.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. CMCT, CAA, CSC, SIEP. 1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico. CMCT, CAA, CSC, SIEP, CCL.	Fichas de análisis técnico	30%
			Autoevaluación diana/rúbrica	30%
			Cuaderno del profesor	40%
4	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego. CMCT, CAA, CSC, SIEP	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP	Rúbrica	50%
			Cuaderno del profesor	50%
	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador. CAA, CSC, SIEP	Cuaderno del profesor	100%
5	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego. CMCT, CAA, CSC, SIEP	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP	Rúbrica	50%
			Cuaderno del profesor	50%
	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador. CAA, CSC, SIEP	Cuaderno del profesor	100%
6	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. CMCT, CAA, CSC	8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas. CMCT, CAA, CSC	Prueba/trabajo escrito	50%
			Cuaderno del profesor	50%
	12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	12.1-Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Fichas de rastreo/Tarjetas control	100%

		12.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas. CMCT, CSC.		
7	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad., CCL, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	40%
		2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. CAA, CSC, SIEP, CEC.	Fichas de improvisación/creación	20%
			Cuaderno profesor	40%
8	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas. CCL, CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico. CCL, CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Fichas de análisis técnico	20%
		1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	40%
	9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo. CCL, CSC.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás. CCL, CSC.	Cuaderno profesor	100%
9	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador. CAA, CSC, SIEP	Cuaderno profesor	100%
TODAS	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. CCL, CD, CAA.	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. CCL, CD, CAA.	Trabajos escritos	50%
			Fichas auto elaboradas	50%
	11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios. CCL, CD, CAA, CSC, CEC.	11.1.- Muestra actitud de respeto y tolerancia con los integrantes del grupo del sexo contrario incluyéndolos en el desarrollo de las diferentes actividades. CCL, CD, CAA, CSC, CEC	Trabajos escritos	50%
			Cuaderno del profesor	50%
6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas. CMCT, CAA, CSC.	6.4.Dto. Adopta hábitos higiénicos y de cuidado personal como parte de la fase final de la sesión trayendo los elementos necesarios para llevarlo a cabo.	Cuaderno del profesor	100%	

RELACIÓN DE CRITERIOS, ESTÁNDARES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
3º ESO

Nº UDI	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
1	6.- Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento. CMCT, CAA, CSC.	6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades. CMCT, CAA, CSC.	Ficha valoración individual	75%
		6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual. CMCT, CAA, CSC.	Cuaderno del profesor	25%
2	4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo. CMCT, CAA.	Trabajo escrito	40%
		4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardíaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física. CMCT, CAA.	Ficha de Test de evaluación de CF	30%
		4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud. CMCT, CAA.	Cuaderno del profesor	30%
	5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo. CMCT, CAA	5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	Fichas de registro de actividades	50%
5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida		Cuaderno del profesor	50%	
3	3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	Ficha de observación	50%
		3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.		
	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. CMCT, CAA, CSC.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas. CMCT, CAA, CSC 8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual. CMCT, CAA, CSC	Cuaderno del profesor	25%
4	3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. CMCT, CAA, SIEP.	Rúbrica	50%
		3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción. CMCT, CAA, CSC, SIEP.		
	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones. CAA, CSC, SIEP.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. CAA, CSC, SIEP. 7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza. CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno profesor	100%
5	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. CMCT, CAA, CSC, CD.	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. CD, CAA.	Fichas de registro de actividades y construcción de balizas	20%
		8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas. CMCT, CAA, CSC	Prueba/trabajo escrito	15%
		8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual. CMCT, CAA, CSC	Cuaderno del profesor	15%

	11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	Fichas de rastreo/Tarjetas control	50%
6	3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. CMCT, CAA, SIEP.	Rúbrica	50%
		3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP	Cuaderno del profesor	25%
	6.- Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento. CMCT, CAA, CSC.	6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual. CMCT, CAA, CSC.	Cuaderno del profesor	25%
7	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	Cuaderno del profesor	50%
		2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	Rúbrica	50%
8	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	50%
		1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Cuaderno del profesor	50%
	9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo. CCL, CSC.	9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno. 9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	Cuaderno profesor	100%
9	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones. CAA, CSC, SIEP	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno profesor	100%
		7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza. CAA, CSC, SIEP.		
TODAS	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. CCL, CD, CAA.	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. CCL, CD, CAA.	Fichas de elaboración propia	100%
		10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos. CCL, CD, CAA.		

RELACIÓN ENTRE CRITERIOS, ESTÁNDARES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

4º ESO

Nº UDI	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
1	6.- Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento. CMCT, CAA, CSC.	6.4. Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva. CMCT. 6.5. Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud. CMCT, CAA, CSC.	Ficha valoración individual	75%
		6.1. Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma. CMCT, CAA, CSC. 6.2. Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal. CMCT, CAA, CSC. 6.3. Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz. CMCT, CAA, CSC.	Cuaderno del profesor	25%
2	4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud. CMCT, CAA.	4.1. Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud. CMCT, CAA. 4.2. Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física. CMCT, CAA.	Prueba escrita	30%
		4.3. Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física. CMCT, CAA.	Ficha de Test de evaluación de CF	30%
		4.4. Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes. CMCT, CAA.	Cuaderno del profesor	40%
	5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud. CMCT, CAA.	5.1. Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física. CMCT, CAA. 5.3. Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades. CMCT, CAA.	Rúbrica (Actividades de desarrollo autónomo de CF)	50%
	5.2. Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida. CMCT, CAA.	Cuaderno del profesor	50%	
3	1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico deportivas propuestas, con eficacia y precisión. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1.2. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas. CMCT, CAA.	Rúbrica	50%
		1.1. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno del profesor	50%
	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.1. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	100%
	7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas. CAA, CSC, SIEP.	7.1. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales. CAA, CSC, SIEP. 7.3. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma. CAA, CSC, SIEP.	Fichas de registro, clasificaciones, normas...	50%
	7.2. Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas. CAA, CSC, SIEP. 7.4. Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador. CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno del profesor	50%	
4	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.2. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	100%

		3.4. Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones. CMCT, CAA, CSC, SIEP.		
	7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas. CAA, CSC, SIEP.	7.1. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales. CAA, CSC, SIEP. 7.3. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma. CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno del profesor	50%
		7.2. Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas. CAA, CSC, SIEP.	Fichas de registro	50%
5	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.3. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario. CMCT, CAA, CSC, SIEP. 3.5. Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas. CMCT, CAA, CSC, SIEP. 3.6. Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	100%
	7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas. CAA, CSC, SIEP.	7.1. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales. CAA, CSC, SIEP. 7.3. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma. CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno del profesor	50%
		7.2. Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas. CAA, CSC, SIEP.	Fichas de registro	50%
6	9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno. CMCT, CAA, CSC.	9.1. Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos. CMCT, CAA, CSC. 9.2. Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida. 9.3. Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.	Trabajos y construcción de material	50%
	13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	13.1. Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Fichas/tarjetas de control	50%
	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. CMCT, CAA, CSC.	8.1. Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva. CMCT, CAA, CSC.	Rúbrica	50%
7	2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	2.2. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC. 2.5. Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	Rúbrica	100%
8	2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	2.1. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	Rúbrica	100%
	10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes. CCL, CSC.	10.1. Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica. CCL, CSC. 10.3. Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico deportivas. CCL, CSC.	Cuaderno del profesor	100%
	11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas. CCL, CAA, CSC, SIEP.	11.1. Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos. CCL, CAA, CSC, SIEP. 11.2. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo. CCL, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica	100%
9	7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y	7.1. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales. CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno del profesor	100%

	las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas. CAA, CSC, SIEP.	7.3. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma. CAA, CSC, SIEP.		
TODAS	12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado. CCL, CD, CAA.	12.1. Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos. CCL, CD, CAA. 12.2. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones. CCL, CD, CAA. 12.3. Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados. CCL, CD, CAA.	Rúbrica	100%
	6. Diseña y realiza las fases de activación y de recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos. CMCT, CAA, CSC.	6.4.Dto. Adopta hábitos higiénicos y de cuidado personal como parte de la fase final de la sesión trayendo los elementos necesarios para llevarlo a cabo.	Cuaderno del profesor	100%

RELACIÓN ENTRE CRITERIOS, ESTÁNDARES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1º BACHILLERATO

Nº UDI	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
1	6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto-superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física. CMCT, CSC, SIEP.	6.3. Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud. 6.5 Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas considerando sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas. CMCT, CSC, SIEP	Ficha valoración individual	75%
		6.2. Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante los fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas. CMCT, CSC, SIEP 6.4. Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física, así como de higiene personal. CMCT, CSC, SIEP	Cuaderno del profesor	25%
2	4. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios y ocupaciones. CMCT, CAA, SIEP.	4.1. Integra los conocimientos sobre nutrición y balance energético en los programas de actividad física para la mejora de la condición física y salud. CMCT, CAA, SIEP.	Prueba escrita	50%
	5. Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas y motrices implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas. CMCT, CAA, SIEP.	4.2. Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes CMCT, CAA, SIEP.	Ficha de Test de evaluación de CF	50%
	6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto-superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física. CMCT, CSC, SIEP.	5.1. Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales. CMCT, CAA, SIEP.	Cuaderno del profesor	30%
		5.2. Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad. CMCT, CAA, SIEP.	Rúbrica	50%
		5.3. Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad. CMCT, CAA, SIEP. 5.4. Comprueba el nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física, reorientando las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado. CMCT, CAA, SIEP.		
5.5. Plantea y pone en práctica iniciativas para fomentar el estilo de vida activo y para cubrir sus expectativas. CMCT, CAA, SIEP.	Cuaderno del profesor	20%		
3	6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto-superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física. CMCT, CSC, SIEP.	6.1. Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios. CMCT, CSC, SIEP.	Plantilla de observación Memoria de la actividad	80% 20%
	7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los materiales y equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físicas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo. CMCT, CAA, CSC.	7.1. Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. CMCT, CAA, CSC. 7.3. Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo. CMCT, CAA, CSC.		
4	1. Resolver con éxito situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas	1.2. Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica/Trabajo escrito/Prueba escrita	50%

	y/o especializadas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnico-tácticos desarrollados en la etapa anterior. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1.1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno profesor	50%
	3. Solucionar de forma creativa y exitosa situaciones de oposición, colaboración, o colaboración oposición, en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.4. Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica/Trabajo escrito/Prueba escrita	50%
		3.2. Colabora con los participantes en las actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración-oposición y explica la aportación de cada uno CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno profesor	50%
5	1. Resolver con éxito situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnico-tácticos desarrollados en la etapa anterior. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1.3. Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica/Trabajo escrito/Prueba escrita	50%
		1.1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno profesor	50%
	3. Solucionar de forma creativa y exitosa situaciones de oposición, colaboración, o colaboración oposición, en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica. CMCT, CAA, CSC, SIEP	3.1. Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario, en las actividades de oposición CMCT, CAA, CSC, SIEP	Rúbrica	50%
		3.4. Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas. CMCT, CAA, CSC, SIEP	Cuaderno profesor	50%
6	1. Resolver con éxito situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnico-tácticos desarrollados en la etapa anterior. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1.2. Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica/Trabajo escrito/Prueba escrita	50%
		1.3. Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno profesor	50%
	3. Solucionar de forma creativa y exitosa situaciones de oposición, colaboración, o colaboración oposición, en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	3.3. Desempeña las funciones que le corresponden, en los procedimientos o sistemas puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.	Rúbrica/Trabajo escrito/ Prueba escrita	50%
		3.5. Plantea estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración- oposición, adaptándolas a las características de los participantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Cuaderno profesor	50%
7	10. Planificar, organizar y participar en actividades físicas en la naturaleza, estableciendo un plan de seguridad y emergencias. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	10.1. Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	Rúbrica (planificación carrera de orientación)	40%
			Tarjetas de control/ Fichas	30%
		7.1. Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. CMCT, CAA, CSC.	Cuaderno del profesor	30%
8	2. Crear y representar composiciones corporales individuales y colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	2.2. Representa composiciones o montajes de expresión corporal individuales o colectivos, ajustándose a una intencionalidad de carácter estética o expresiva... CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	Rúbrica/Trabajo escrito/prueba escrita	50%
		2.3. Adecua sus acciones motrices al sentido del proyecto artístico expresivo. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	Cuaderno del profesor	50%
9	2. Crear y representar composiciones corporales individuales y colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	2.1. Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artísticos expresivos. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	Rúbrica	100%
		2.3. Adecua sus acciones motrices al sentido del proyecto artístico expresivo. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.		
	7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los materiales y equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físicas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo. CMCT, CAA, CSC.	7.3. Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo. CMCT, CAA, CSC.	Rúbrica/Trabajo escrito/Prueba escrita	50%
7.2. Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos. CMCT, CAA, CSC.		Cuaderno del profesor	50%	

TODAS	6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto-superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física. CMCT, CSC, SIEP.	6.4.Dto. Adopta hábitos higiénicos y de cuidado personal como parte de la fase final de la sesión trayendo los elementos necesarios para llevarlo a cabo.	Cuaderno del profesor	100%
	9. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes. CCL, CD, CAA.	9.1. Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia. CCL, CD, CAA. 9.2. Comunica y comparte la información con la herramienta tecnológica adecuada, para su discusión o difusión. CCL, CD, CAA.	Rúbrica (Fichas autoconstruidas/ trabajos escritos)	100%
	8. Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo y a sí misma, a las demás personas y al entorno en el marco de la actividad física. CSC, SIEP.	8.1. Respeta las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas. CSC, SIEP. 8.2. Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias. CSC, SIEP.	Cuaderno del profesor	100%

6.3.- CALIFICACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

Para calificar cada competencia clave, se desarrollará una media de la nota de cada criterio en donde aparece nombrada, nota que saldrán de la evaluación de cada estándar perteneciente a ese criterio utilizando el instrumento de evaluación asignado a cada estándar. Para calcular la calificación competencial final del alumno/a se ponderará el valor de cada competencia en función de las veces que aparece nombrada con respecto al total de competencias nombradas en ese curso.

Los cuadros que siguen muestran el porcentaje de la nota competencial que corresponde a cada competencia en cada curso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN COMPETENCIAL 1º DE ESO		
COMPETENCIAS CLAVE	Nº DE VECES NOMBRADA	PORCENTAJE
CCL	5	9,80%
CAA	17	33,33%
CSC	14	27,45%
CMCT	10	19,60%
SIEP	10	19,60%
CD	3	5,88%
CEC	2	3,92%
TOTAL	51	100%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN COMPETENCIAL 2º DE ESO		
COMPETENCIAS CLAVE	Nº DE VECES NOMBRADA	PORCENTAJE
CCL	4	7,14%
CAA	16	28,57%
CSC	13	23,21%
CMCT	10	17,85%
SIEP	9	16%
CD	2	3,57%
CEC	2	3,57%
TOTAL	56	100%

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN COMPETENCIAL
3º DE ESO**

COMPETENCIAS CLAVE	Nº DE VECES NOMBRADA	PORCENTAJE
CCL	3	6,25%
CAA	14	29,16%
CSC	12	25%
CMCT	9	18,75%
SIEP	8	16,66%
CD	1	2%
CEC	1	2%
TOTAL	48	100%

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN COMPETENCIAL
4º DE ESO**

COMPETENCIAS CLAVE	Nº DE VECES NOMBRADA	PORCENTAJE
CCL	5	8,19%
CAA	17	27,86%
CSC	15	24,59%
CMCT	9	14,75%
SIEP	12	19,67%
CD	1	1,63%
CEC	2	3,27%
TOTAL	61	100%

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN COMPETENCIAL
1º DE BACHILLERATO**

COMPETENCIAS CLAVE	Nº DE VECES NOMBRADA	PORCENTAJE
CCL	3	4,83%
CAA	14	22,58%
CSC	14	22,58%

CMCT	13	20,96%
SIEP	15	24,19%
CD	1	1,61%
CEC	2	3,22%
TOTAL	62	100%

6.4 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

6.4.1.- Criterios de calificación en 1º de ESO

1º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 1	33%	6 (6.1)	Dosier de valoración inicial/Cuaderno profesor
UDI 2	33%	4 (4.6); 5(5.1); 3(3.1)	Cuaderno profesor/Ficha de calentamiento/Rúbrica
UDI 3	34%	7 (7.2,7.3)	Autoevaluación diana/ Coevaluación rúbrica/Cuaderno profesor
TOTAL	100%		

2º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 4	33%	1 (1.1)	Autoevaluación diana/Examen práctico/Rúbrica/Cuaderno profesor
UDI 5	33%	3 (3.1)	Rúbrica/Cuaderno profesor
UDI 6	34%	3 (3.1); 7 (7.3)	Cuaderno profesor/Rúbrica de coevaluación.
TOTAL	100%		

3º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES EVALUABLES	Instrumentos
UDI 7	33%	3 (3.1); 7 (7.2, 7.3)	Rúbrica/Cuaderno profesor
UDI 8	33%	11 (11.1); 8 (8.1)	Prueba práctica /Cuaderno profesor
UDI 9	34%	2 (2.1); 12 (12.4); 13 (13.1)	Rúbrica/Cuaderno profesor
TOTAL	100%		

COMUNES A TODAS LAS UNIDADES	10 (10.1); 9 (9.1); 6 (6.4.Dto).	Rúbrica/Cuaderno profesor.
-------------------------------------	----------------------------------	----------------------------

6.4.2.- Criterios de calificación 2º de ESO

1º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 1	33%	6 (6.1)	Ficha de valoración Inicial/Cuaderno del profesor.
UDI 2	33%	4 (4.5, 4.7, 4.8) ; 5(5.1)	Prueba escrita/Ficha de test/cuaderno profesor/Ficha registro de actividades.
UDI 3	34%	1 (1.1, 1.3)	Fichas de análisis técnico/Autoevaluación diana/Cuaderno profesor.
TOTAL	100%		

2º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 4	33%	3 (3.2); 7(7.1)	Rúbrica/Cuaderno profesor.
UDI 5	33%	3 (3.2); 7(7.1)	Rúbrica/Cuaderno profesor.
UDI 6	34%	8 (8.2); 12 (12.1, 12.2)	Tarjetas de control/Cuaderno profesor/ Prueba o trabajo escrito.
TOTAL	100%		

3º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 7	34%	2 (2.1, 2.2)	Fichas de improvisación o creación/Cuaderno profesor
UDI 8	33%	1 (1.2, 1.3); 9 (9.1)	Fichas de análisis técnico/ Rúbrica/ Cuaderno profesor.
UDI 9	33%	7 (7.1)	Cuaderno profesor
TOTAL	100%		

COMUNES A TODAS LAS UNIDADES	10 (10.1); 11 (11.1); 6 (6.4.Dto)	Trabajos escritos/Fichas autoelaboradas/Cuaderno profesor.
-------------------------------------	-----------------------------------	--

6.4.2.- Criterios de calificación 3º de ESO

1º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 1	33%	6 (6.3, 6.2)	Ficha de valoración inicial/Cuaderno profesor
UDI 2	33%	4 (4.1, 4.4, 4.2) ; 5 (5.3, 5.4)	Prueba escrita/Ficha de test/Ficha de registro de actividades/Cuaderno profesor
UDI 3	34%	3 (3.1, 3.4); 8 (8.1, 8.3)	Ficha de observación/Cuaderno profesor/Trabajo escrito
TOTAL	100%		

2º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES EVALUABLES	Instrumentos
UDI 4	33%	3 (3.1, 3.3, 3.4); 7(7.2, 7.3)	Rúbrica/Cuaderno profesor.
UDI 5	33%	8 (8.1, 8.3); 10(10.1); 1 (1.5)	Fichas de registro y balizas/ Prueba trabajo escrito/Cuaderno profesor/ Fichas de rastreo.
UDI 6	34%	3 (3.1, 3.2); 6 (6.2).	Rúbrica/Cuaderno del profesor.
TOTAL	100%		

3º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES EVALUABLES	Instrumentos
UDI 7	33%	2 (2.3, 2.4)	Rúbrica/Cuaderno profesor.
UDI 8	33%	1 (1.1, 1.4); 9 (9.2)	Rúbrica/Cuaderno profesor.
UDI 9	34%	7 (7.2, 7.3)	Cuaderno profesor.
TOTAL	100%		

COMUNES A TODAS LAS UNIDADES	10 (10.1, 10.2)	Fichas autoelaboradas
-------------------------------------	-----------------	-----------------------

6.4.2.- Criterios de calificación 4º de ESO

1º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 1	33%	6 (6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5)	Ficha de valoración inicial/Cuaderno profesor
UDI 2	33%	4 (4.1, 4.3, 4.4); 5 (5.1, 5.2, 5.3)	Prueba escrita/Ficha de Test/ Cuaderno profesor/ Rúbrica.
UDI 3	34%	1 (1.1, 1.2); 3 (3.1); 7 (7.1, 7.2, 7.3, 7.4)	Rúbrica/Fichas de registro, clasificaciones, normas/Cuaderno profesor
TOTAL	100%		

2º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 4	33%	3 (3.2, 3.4); 7 (7.1, 7.2, 7.3)	Rúbrica/Fichas de registro, clasificaciones, normas/Cuaderno profesor
UDI 5	33%	3 (3.3, 3.5, 3.6); 7 (7.1, 7.2, 7.3)	Rúbrica/Fichas de registro, clasificaciones, normas/Cuaderno profesor
UDI 6	34%	9 (9.1, 9.2, 9.3); 13 (13.1); 8 (8.1)	Rúbrica/Fichas tarjetas control/Cuaderno profesor/ Trabajos de construcción de material.
TOTAL	100%		

3º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 7	34%	2 (2.1, 2.3)	Rúbrica
UDI 8	33%	2 (2.1, 2.3); 10 (10.1, 10.3); 11 (11.1, 11.2)	Rúbrica/ Cuaderno profesor
UDI 9	33%	7 (7.1, 7.3)	Rúbrica/ Cuaderno profesor
TOTAL	100%		

COMUNES A TODAS LAS UNIDADES	12 (12.1, 12.2, 12.3); 6 (6.4.Dto)	Rúbrica
-------------------------------------	------------------------------------	---------

6.4.2.- Criterios de calificación 1º de Bachillerato

1º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 1	33%	6 (6.2, 6.3, 6.4.Dto.)	Ficha de valoración inicial/Cuaderno profesor
UDI 2	33%	4 (4.1, 4.2); 5(5.1, 5.2, 5.3, 5.4); 6 (6.1)	Rúbrica/Cuaderno profesor
UDI 3	34%	6 (6.1); 7 (7.1, 7.3)	Plantilla de observación/memoria final
TOTAL	100%		

2º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES	Instrumentos
UDI 4	33%	1 (1.1, 1.2); 3 (3.2, 3.4)	Rúbrica/Cuaderno profesor
UDI 5	33%	1 (1.1, 1.3); 3 (3.1, 3.4)	Rúbrica/Cuaderno profesor
UDI 6	34%	1 (1.2, 1.3); 3 (3.3, 3.5)	Rúbrica/Cuaderno profesor
TOTAL	100%		

3º TRIMESTRE	% Trimestre	CRITERIOS DE EVALUACION Y ESTÁNDARES EVALUABLES	Instrumentos
UDI 7	33%	7 (7.1); 10 (10.1)	Rúbrica/Cuaderno profesor/ Tarjetas de control.
UDI 8	33%	2 (2.2, 2.3)	Rúbrica/Cuaderno profesor
UDI 9	34%	2 (2.1, 2.3); 7 (7.3, 7.2); 1 (1.2)	Rúbrica/Cuaderno profesor
TOTAL	100%		

COMUNES A TODAS LAS UNIDADES	6 (6.4.Dto); 9 (9.1, 9.2); 8 (8.1, 8.2)	Rúbrica/ Cuaderno profesor.
-------------------------------------	---	-----------------------------

GRUPOS BILINGÜES

Según los criterios de evaluación acordados en nuestro centro sobre calificación de los grupos bilingües, el porcentaje evaluado en L2 sobre los contenidos del curso se irá aumentando de forma gradual a la vez que el alumnado va superando niveles educativos. Este queda repartido de la siguiente forma:

- 5% para 1º ESO
- 10% para 2º y 3º ESO
- 20% para 4º ESO
- 33% para 1º Bachillerato

Este porcentaje se aplicará a la nota total suponiendo un aumento de la nota trimestral, nunca una disminución de la misma.

María del Valle Galán Palmero
Profesora de Educación Física

Juan José Guerra Martín
Jefe de Departamento de Educación Física

