

SÍNTESIS DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

CURSO 2018/19

Departamento de Lenguas Clásicas. IES HIPATIA.



Porcentajes	LATÍN 4º
<u>Léxico</u> 20%	<p>1. Sobre la lengua latina en general:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer y localizar en mapas: el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa, incluidas las de España.- Conocer la pronunciación clásica del latín y el origen del alfabeto.- Comprender el concepto de declinación/flexión verbal. <p>2. Sobre el léxico:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer y distinguir términos en la propia lengua, derivados del latín.- Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente y de mayor frecuencia.
<u>Gramática y Textos</u> 50%	<p>3. Sobre la gramática y los textos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer, identificar y distinguir las categorías gramaticales y los distintos formantes de las palabras.- Conocer e identificar los nombres de los casos latinos y las funciones que realizan en la oración, y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada- Conocer las declinaciones estudiadas (1ª, 2ª y 3ª), encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.- Conjuguar y traducir correctamente las formas verbales estudiadas.- Traducir con soltura frases y textos adaptados al nivel de los textos vistos en clase.
<u>Cultura</u> 30%	<p>4. Sobre la cultura latina:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente, plasmarlos en mapas y realizar ejes cronológicos.- Conocer los principales dioses y héroes de la mitología, así como los mitos más destacados, relacionando sus manifestaciones artísticas más conocidas.- Conocer y comparar las características de la arquitectura cívica, la sociedad, vida cotidiana y religiosidad latina con las actuales, con especial atención en la Bética.- Utilizar las TICs para trabajar los contenidos culturales, manejando y contrastando diversas fuentes a partir de páginas web especializadas.

Exámenes globales: 75%

Controles, exposiciones, lecturas, trabajo diario: 25%

Calificación final:	1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
	20%	30%	50%

Porcentajes	LATÍN 1º
<u>Léxico</u> 10%	1. Sobre la lengua latina en general: <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y localizar en mapas: el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa, incluidas las de España. - Conocer la pronunciación clásica del latín y el origen del alfabeto. - Comprender el concepto de declinación/flexión verbal. 2. Sobre el léxico: <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y deducir términos derivados y latinismos en la propia lengua. - Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente y de mayor frecuencia.
<u>Morfología</u> 1ª ev: 30% 2ª ev: 30% 3ª ev: 25%	3. Sobre la morfología, sintaxis y la traducción de los textos: <ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y distinguir las categorías gramaticales y los distintos formantes de las palabras. - Conocer e identificar los nombres de los casos latinos y las funciones que realizan. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras en su declinación y declinarlas. - Conjuguar y traducir correctamente las formas verbales estudiadas. - Conocer y aplicar los conocimientos para la interpretación y traducción de textos. - Se considerarán errores graves todos aquellos errores: <ul style="list-style-type: none"> ✓ De análisis y traducción de tiempos verbales. ✓ De análisis y traducción de funciones básicas (Sujeto y Complementos verbales) ✓ De búsqueda incorrecta de palabras en el vocabulario o diccionario. ✓ De identificación de los temas nominales y verbales. ✓ De coherencia y cohesión en la traducción (concordancias, ...). ✓ De conocimiento en materia muy repetida en clase.
<u>Sintaxis</u> 1ª ev: 30% 2ª ev: 30% 3ª ev: 25%	
<u>Textos</u> 1ª ev: 20% 2ª ev: 20% 3ª ev: 30%	
<u>Cultura</u> 10%	4. Sobre la cultura latina: <ul style="list-style-type: none"> - Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente, plasmarlos en mapas y realizar ejes cronológicos. - Conocer la organización política y social de Roma, comparándola con la actual. - Conocer los principales dioses y héroes de la mitología, así como los mitos más destacados y compararlos con la actualidad, relacionando sus manifestaciones artísticas más conocidas. - Conocer y comparar las características de la arquitectura cívica, la sociedad, vida cotidiana y religiosidad latina con las actuales, con especial atención en la Bética. - Utilizar las TICs para trabajar los contenidos culturales, manejando y contrastando diversas fuentes a partir de páginas web especializadas.

Exámenes globales: 80%
Pequeñas pruebas, lecturas, exposiciones, trabajo diario: 20%

Calificación final:	1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
	20%	30%	50%

Porcentajes	GRIEGO 1º
<u>Léxico</u> 10%	<p>1. Sobre la lengua griega en general:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conocer y localizar en mapas: el marco geográfico de la lengua griega. -Conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas ie. -Conocer el alfabeto, escribir y leer correctamente y conocer el origen del alfabeto griego. -Comprender el concepto de declinación/flexión verbal. <p>2. Sobre el léxico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común. - Conocer, identificar y traducir del léxico griego las palabras de mayor frecuencia. - Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición.
<u>Morfología</u> 1ª ev: 30% 2ª ev: 30% 3ª ev: 25%	<p>3. Sobre la morfología, sintaxis y la traducción de los textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y distinguir las categorías gramaticales y los distintos formantes. - Conocer e identificar los casos griegos y las funciones, y saber traducirlos - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras en su declinación y declinarlas. - Conjuguar y traducir correctamente las formas verbales estudiadas. - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva, comparándolos con los de la propia lengua. - Se considerarán errores graves todos aquellos errores: <ul style="list-style-type: none"> ✓ De análisis y traducción de tiempos verbales. ✓ De análisis y traducción de funciones básicas (Sujeto y Complementos verbales) ✓ De búsqueda incorrecta de palabras en el vocabulario o diccionario. ✓ De identificación de los temas nominales y verbales. ✓ De coherencia y cohesión en la traducción (concordancias, ...). ✓ De conocimiento en materia muy repetida en clase.
<u>Sintaxis</u> 1ª ev: 30% 2ª ev: 30% 3ª ev: 25%	
<u>Textos</u> 1ª ev: 20% 2ª ev: 20% 3ª ev: 30%	
<u>Cultura</u> 10%	<p>4. Sobre la cultura griega:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su periodo correspondiente, plasmarlos en mapas y realizar ejes cronológicos. - Localizar enclaves griegos en Andalucía y valorar su papel en el Mediterráneo - Conocer la organización política y social de Grecia, comparándola con la actual. - Conocer los principales dioses y héroes de la mitología, así como los mitos más destacados y compararlos con la actualidad, relacionando sus manifestaciones artísticas más conocidas. - Conocer y comparar las características de la arquitectura cívica, la sociedad, vida cotidiana y religiosidad latina con las actuales. - Utilizar las TICs para trabajar los contenidos culturales, manejando y contrastando diversas fuentes a partir de páginas web especializadas.

Exámenes globales: 80%

Pequeñas pruebas, lecturas, exposiciones, trabajo diario: 20%

Calificación final:	1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
	20%	30%	50%

Porcentajes	LATÍN 2º
<u>Léxico</u> 10%	1. Sobre el latín como origen de las lenguas romances: - Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos. - Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas. 2. Sobre el léxico: - Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al léxico literario y filosófico. - Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.
<u>Morfología</u> 1ª ev: 20% 2ª ev: 15% 3ª ev: 10%	3. Sobre la morfología, sintaxis y la traducción de los textos: - Conocer, identificar y distinguir las categorías gramaticales y los distintos formantes de las palabras. - Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas. - Identificar todas las formas nominales y pronominales. - Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales. - Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas, incluyendo las formas no personales. - Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos. - Se considerarán errores graves todos aquellos errores: <ul style="list-style-type: none"> ✓ De análisis y traducción de tiempos verbales. ✓ De análisis y traducción de funciones básicas (Sujeto y Complementos verbales) ✓ De búsqueda incorrecta de palabras en el vocabulario o diccionario. ✓ De identificación de los temas nominales y verbales. ✓ De coherencia y cohesión en la traducción (concordancias, ...). ✓ De conocimiento en materia muy repetida en clase.
<u>Sintaxis</u> 1ª ev: 20% 2ª ev: 15% 3ª ev: 10%	
<u>Textos</u> 1ª ev: 30% 2ª ev: 40% 3ª ev: 50%	
<u>Literatura</u> 20%	4. Sobre la Literatura latina: - Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior. - Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental. - - Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.

1ª y 2ª	Exámenes globales 80%
	Pequeñas pruebas, lecturas, trabajo diario: 20%
3ª	Exámenes globales: 90%
	Pequeñas pruebas, lecturas, trabajo diario: 10%

Calificación final:	1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
	20%	30%	50%

Porcentajes	GRIEGO 2º
<u>Léxico</u> 10%	<p>Sobre la lengua griega en general: Conocer los dialectos antiguos y localizarlos en un mapa.</p> <p>Sobre el léxico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego técnico, científico y artístico más al uso de la vida cotidiana. - Identificar y conocer los elementos y procedimientos de formación del léxico griego. - Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y remontarlos a los étimos griegos originales. - Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen. - Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.
<u>Morfología</u> 1ª ev: 30% 2ª ev: 20% 3ª ev: 10%	<p>3. Sobre la morfología, sintaxis y la traducción de los textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras. - Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico. - Realizar el análisis sintáctico de un texto clásico. - Se considerarán errores graves todos aquellos errores: <ul style="list-style-type: none"> ✓ De análisis y traducción de tiempos verbales. ✓ De análisis y traducción de funciones básicas (Sujeto y Complementos verbales) ✓ De búsqueda incorrecta de palabras en el vocabulario o diccionario. ✓ De identificación de los temas nominales y verbales. ✓ De coherencia y cohesión en la traducción (concordancias, ...). ✓ De conocimiento en materia muy repetida en clase.
<u>Sintaxis</u> 10%	
<u>Textos</u> 1ª ev: 30% 2ª ev: 40% 3ª ev: 40%	
<u>Literatura</u> 1ª ev: 20% 2ª ev: 20% 3ª ev: 30%	<p>4. Sobre la Literatura griega:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer las características de los géneros literarios griegos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior. - Conocer los hitos esenciales de la literatura griega como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental. - Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.

1ª y 2ª	Exámenes globales 80%
	Pequeñas pruebas, lecturas, trabajo diario: 20%
3ª	Exámenes globales: 90%
	Pequeñas pruebas, lecturas, trabajo diario: 10%

Calificación final:	1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
	20%	30%	50%