

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Lengua castellana y Literatura 2º ESO

Material base elaborado por el profesorado responsable de la materia

TRIMESTRE I (Unidad 1: La globalización, pobreza e inmigración)				
Literatura	Hablar y escuchar	Escribir y leer. Géneros discursivos. Técnicas de trabajo intelectual	Reflexión sobre la lengua Contenidos gramaticales. Ortografía /corrección	
<p style="text-align: center;">Género dramático:</p> <p>Textos: "En tela de juicio" (Intermón Oxfam) y "Una llamada, una esperanza" (Carmen Pombo)</p>	<p style="text-align: center;">La definición. El texto expositivo</p> <p style="text-align: center;">Descripción objetiva y subjetiva La narración Iniciación al texto argumentativo (opinión) Tema</p> <p style="text-align: center;">Resumen</p>	<p style="text-align: center;">La definición. El texto expositivo Carta informal / carta formal</p> <p style="text-align: center;">Descripción objetiva y subjetiva La narración Iniciación al texto argumentativo (opinión) Tema Esquema Resumen</p>	<p style="text-align: center;">El sustantivo. Concepto y clasificación Los determinantes Concepto y tipos Los pronombres. Concepto y tipos</p> <p style="text-align: center;">El adjetivo calificativo. Concepto y tipos El verbo: pretérito perfecto simple y pretérito imperfecto (uso)</p>	<p style="text-align: center;">Repaso ortografía básica</p> <p style="text-align: center;">La tilde diacrítica</p> <p style="text-align: center;">Ortografía de la "v" Ortografía de la "b" Ortografía de la "g"</p>

TRIMESTRE II (Unidad 2. Economía sostenible y consumo responsable)

Literatura	Hablar y escuchar	Escribir y leer. Géneros discursivos. Técnicas de trabajo intelectual	Reflexión sobre la lengua Contenidos gramaticales. Ortografía /corrección	
<p>Género narrativo: concepto, elementos y estructura Subgéneros (cuento y microrrelato)</p>	<p>La definición El texto expositivo El texto instructivo Narración no literaria: noticia El texto argumentativo (opinión)</p> <p>Tema</p> <p>Resumen</p>	<p>La definición. El texto expositivo El texto instructivo Entrevista Noticia: lenguaje estructura y contenido La narración literaria: cuento tradicional y literario y microrrelato El texto argumentativo (opinión) El anuncio publicitario Tema Esquema Resumen</p>	<p>El verbo: significado, forma y función. Las categorías de tiempo, modo y aspecto: intención comunicativa El adverbio y las locuciones adverbiales: concepto y tipos Elementos de relación: preposiciones y conjunciones</p> <p>Análisis morfológico de las categorías gramaticales en un texto Sintagmas: nominal, adjetival, verbal, adverbial y construcciones preposicionales</p>	<p>Repaso ortografía básica</p> <p>Ortografía de los diptongos "hue" "hui"</p> <p>Ortografía de la "j"</p> <p>Ortografía de la "g"</p>

TRIMESTRE III (Unidad 3. Nuevas tecnologías)

Literatura	Hablar y escuchar	Escribir y leer. Géneros discursivos. Técnicas de trabajo intelectual	Reflexión sobre la lengua Contenidos gramaticales. Ortografía /corrección	
<p>Género lírico: principales elementos y recursos literarios</p>	<p>La definición El texto expositivo Narración no literaria: Noticia</p> <p>El texto argumentativo (opinión)</p> <p>Tema</p> <p>Resumen</p>	<p>La definición. El texto expositivo Narraciones literarias y no literarias</p> <p>El texto argumentativo (opinión)</p> <p>Tema Esquema Resumen</p>	<p>Estructura de la palabra: lexemas y morfemas; derivación y composición</p> <p>Análisis morfológico de las categorías gramaticales en un texto</p> <p>La oración: concepto La oración: sujeto y predicado (sujeto omitido y oraciones impersonales. Concordancia).</p> <p>Los complementos del verbo: clasificación sintáctica y semántica de oraciones</p>	<p>Repaso ortografía básica</p> <p>Ortografía del hiato</p> <p>Ortografía de la "h"</p>